

كتاب
الجديد

صبوت مصر



نحو بعث جديد
بقلم: محمد أنور السادات

وزارة الثقافة - الهيئة المصرية العامة للكتاب

كتاب الجديد : صوت مصر

سلسلة شهرية تصدر عن

مجلة الجسد الجديد

رئيس التحرير : د. وشاد رشدي

العدد الرابع

٢٣ يوليو ١٩٧٥

نحو بحث جديد

بقلم: محمد أنور السادات

« الثقافة هي التي تحدد مقدار وعي الفرد ومن ثم
تلتزمه بشق الطريق نحو مستقبله وفي الحدود التي
تحقق مصالحه وحياته وآماله .. بل وحقوق ومصالح
وآمال الجماهير » .

أنور السادات

نشر هذا الكتاب لأول مرة فى عام ١٩٦٣ والجديد
يسعدنا أن يسمح لها السيد الرئيس بإعادة نشره فى هذه
المرحلة الهامة من تاريخنا التى تشهد إعادة بناء الحاضر
والمستقبل ..

مشاعر

شيبا

وسبانا .. نساء وأطفالا .. كهولا
وغلمانا .. من أقصى الغرب في مراکش
الى أقصى الشرق فى أندونيسيا ومن أقصى
الشمال فى روسيا الى أقصى الجنوب فى أفريقيا .. من
كل تلك البقاع والاصقاع تتجمع مئات الألوف حول البيت
الحرام .

لبيك اللهم لبيك .. لبيك لا شريك لك .. ان
الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك .

ويردد الجميع هذا النداء . كل بلغته وعلى شاكلته
.. لكنهم جميعا يلتقون فى لغة واحدة هى الايمان
بالاله الحبيب الأعظم الواحد الأحد ، مصدر كل شيء ،
وباعث الروح والحياة ، ومقدر الموت والنشور .. ذلك
الحى الباقي الذى لا يموت .

أخذت أطوف الكعبة مع هذه الجموع وأنا ذاهر
عن نفسى ، وعن وجودى وعما حولى .. ثم خرجت مع
الزملاء لأسعى بين الصفا والمروة مع مئات الألوف
يسعون ويهرولون وأنغامهم فى الدعاء والتهليل تملأ الجو
قداسة وطهرا وتسبيحا ..

ولم أفق وأنا أقف فى شرفة الفندق فى مكة ،
البلد الحرام ، وكأنما كانت ملابس الاحرام تمنحنى
التجديد والانطلاق ، ورأيتنى أعود بذاكرتى الى تلك
الأيام الأولى للإسلام فى مكة عندما نهض محمد صلى
الله عليه وسلم يدعو قومه الى الدين الجديد .

وكان هذا ايذانا ببدء أروع قصة فى تاريخ الكفاح
والبطولة سطرها التاريخ وشهد بها الاعداء قبل
الأصدقاء ! .

لقد وقف محمد وهو فرد ضد بلد بأكمله ،
بأشرافه ، وعصبياته ، وعنجهية أهله وهم سادة العرب
.. تحداهم جميعا ، وانتصر عليهم جميعا لأنه آمن بربه
ولم يفقد لحظة واحدة ثقته به ..

والبشر هم البشر .. فى كل زمان ومكان .. فما
كاد محمد يجهر بدعوته حتى ظنوا أنهم يستطيعون أن
يفروه فعرضوا عليه المال حتى يصير أغنى القوم ، ولكن
محمد رفض .. وعرضوا عليه الامارة لكى يصبح سيد

القوم ولكن محمدا يرفض ويرفض ٠٠ ولا يرضى الا أن يعود هؤلاء القوم الى نفوسهم والى ربهم بالحق والاعتناع

وتماذى القوم فى استنكارهم صلفا وازدراء ٠
أيذرون ما كان يعبد آبائهم الأولون لذلك الذى يدعو
اليه شاعر مجنون ٠٠ ؟!

وكما قلت ان البشر هم البشر دائما فى كل زمان
ومكان ، فان القوم لم يهادنوا ذلك الداعية الجديد ، وانما
ناصروه العدا من أول يوم برغم أن أغلبيتهم لم تفهم كنه
هذه الدعوة ٠ بل لم يحاولوا أن يفكروا ولو قليلا وبين
أنفسهم فيما ينادى به ، ويدعو اليه ٠٠

فالبعض منهم يستنكر من يرتد عن دينه ودين آبائه لأن
هذا مما يتعارض مع كبريائه بين القوم ٠٠

والبعض الآخر يخشى ان تنجح هذه الدعوة فتسبق
قبيلة محمد فى الشرف ، ويصبح محمد شيئا مذكورا ٠٠

هو الحقد ٠٠ وهو الحسد ٠٠ وهى البغضاء ، تلك
التي توسل بها القوم فى كفاحهم ضد محمد ٠

وكان لا بد أن ينتصر محمد لأن دعوته هى الحق ،
وهى الحب ، وهى الاخاء الى الحد الذى تحب فيه لغيرك
ما تحبه لنفسك ٠٠

لقد أخذت أبحث فيما حولى من جبال عن معالم ذلك

التاريخ المجيد يوم أن عذبوا أتباع محمد فما لانوا ..
وقتلهم فما خافوا .. ولجأوا أخيرا الى نبذ محمد وأتباعه
فى شعاب مكة نيفا وثمانية عشر شهرا فصمد محمد واشتد
وتصدعت جبهتهم ثم انهاروا ..

فلما يئس القوم أجمعوا أمرهم على قتل محمد لكى
يستريحوا من هذه الفتنة التى ألت بهم ..
وهاجر محمد الى المدينة ..

ومن هناك بدأ القتال من أجل الدعوة .
ولقد رأيت مكة ومعالمها، وزرت المدينة وماحواليها ..
وحين وقفت الى قبر الرسول أخذت أناجيه هو وأبو بكر
وعمر بما رأيت من أحوال المسلمين .

ناجيتهم بحديث نفس وعت التاريخ ، وترى اليوم
ما يمر به المسلمون من محن وآلام ..

نجوى

حدثك

أيها المواطن عن مشاعري وأنا أطوف بالأرض التي أنجبت رسول المسلمين ٠٠٠ وحدثك عن دعوته ، وعن العقبات التي وضعها قومه في طريقه لكي يذفنوا الدعوة الجديدة في رمال بلادهم الشاسعة ، ثم كافح محمد ٠

واستمر يكافح من أجل مستقبل قومه الذين حاربوه ٠٠ من أجل أن يعيشوا في كنف العدالة والحق والعمل ، وأنهيت حديث أمس بوقفتي أمام قبر المناضل العظيم نبينا عليه السلام ٠٠

وناجيته ٠٠ بحديث نفس وعت التاريخ فامتلات بالايمان الراسخ بالدين الحنيف ٠٠ وبالمرارة والأسى لما وصل اليه أتباع هذا الدين الذي كان كفيلا بأن يهدينا -

لو اتبعنا خطوات محمد - الى طريق العدل والحق
والعمل .

ناجيت محمدا النبي وناجيت عمر العظيم الجليل
وأبا بكر الأمين وارث الأمانة وحاميها ...

كنت ساعتها فى وقفتى أمام القبر الطاهر ، أكاد
أرفع صوتى فى غمرة مناجاتى صارخا .. يا محمد ..
يا رسول الهدى .. يا قاهر الظلم .. يا رافع لواء الحق
فى أرض شاع الجفاف فى رمالها .. مثلما سرى فى قلوب
أهلها الذين أضمو لك الشر .. يا نبي الله .. نحن من
حولك جئنا من أطراف الدنيا .. من سهول روسيا ومن
هضاب آسيا ومن أعماق أوروبا ، ومن أفريقيا نحمل فى
قلوبنا الايمان بربك وبك وبرسالتك .. وبكلمتك ..
وأنت الذى حددت لنا - جميعا - معالم الطريق .. أشرت
لنا اليه ، وحدثتنا عنه ، وكنت قد مضيت فيه منذ مئات
السنين حتى وصلت بقومك الى نهايته .. ثم ماذا حدث
للأبناء والأحفاد .. لذرية المسلمين ؟! لقد ضلوا الطريق
.. فتهاووا فى شعاب الأرض يستبد بهم الظلم والعري
والجوع ...

كنت أنتفض فى مناجاتى .. بالأسى !!

كنت أقف أمام قبر أقوى الرجال جميعا وأقدرهم ..
كنت أقف أمام قبر رسول قاد شعبا الى الحق والعدل

والعمل .. شعبا كان قبل - ظهوره - يعيش فى صحراء
لا ماء فيها ولا شجر .. لا علم فيها ولا عتاد .. لا رزق
فيها ولا صدق .. لا حق فيها ولا عدل .. بلاد تسجد
للحجر وتسبح بحمد الطغيان ويربط فيها البشر على
بطونهم من الجوع .. بلا قطرة الماء فيها ثروة .. وظل
الشجرة فيها نعيم مقيم !

وأسرح فى مناجاتى الى أيام النضال الجليل فى سبيل
البعث .. بعث شعب كان هذا حاله والنهوض به الى حد
الانتصار على كل الأعداء .. فى آسيا وفى أفريقيا وفى
أوربا ! !

كيف حدث هذا ؟!

أو قل كيف أصبح الموتى - أقصد شعب محمد -
أحياء .

عمالقة يشيع العدل بينهم والحرية فينطلقون من
فوق رمال بلادهم القاحلة الى حيث بلاد فيها حضارات
وفيهما أباطرة وجيوش مثل النمل . يضربون باسم الحق
.. وينادون بأن جاء الحق وزهق الباطل ففتح أمامهم
الأمصار .. وتنهار أمامهم امبراطوريات أصيلة ثابتة ..
وهم الحفاة ، وهم الجياع ، وهم الذين لا يقرأون الكلمة
ولا يكتبونها ..

وكانوا لا يحملون فى مواكبهم الزاحفة الى شعاب

الأرض فى آسيا وأفريقيا وأوربا عتادا أو سلاها أو جيوشا
كالنمل .. لا يحملون فى زحفهم على الدنيا سوى شيء
واحد ملاً رؤوسهم .. يحملون رسالة محمد .. وما كان
أقواها من رسالة .. انها دعوة الى سحق الظلم والسخرة
والاستبداد والانحلال ... دعوة انسانية هدفها هدم كل
القلاع التى تقف فى طريق البشر جميعا وتعوق تقدمهم ..

وأطل وأنا فى وقفتى أمام قبر الرجال وأقدرهم
أسرح بخواطرى .. فاذكر يوم المدينة العظيم .. اليوم
الذى تم فيه التأخى بين الأنصار والمهاجرين وبعدها بدأ
الزحف الكبير .. زحف الحق على الباطل ! وكيف كان
ذلك ؟ .. البدو الحفاة الذين يضعون الحجارة على البطون
ينقلون الى حيث جيوش كسرى فى فارس فيبيدونها ثم
يقوضون صرح امبراطورية الفرس الكبيرة ..

ويحطمون جيوش الرومان ويحطمون أعمدة
امبراطورية ظلت راسخة فى أعماق الأرض لا تتزلزل
ولا تنهار أمام أقوى الجيوش وأعظم الحملات .. لكن أقدام
البدو الجياع تدوسها وتقهرها ؟!

وكيف كان ذلك .. ؟!

انتصار الحق على الباطل ..

ان محمدا كان يدعو الى الحق .. والحق هو أفتك
سلاح فى يد الانسان .. الحق هو الذى قهر امبراطورية

الفرس لانها لم تكن قائمة على عدل أو حرية أو مساواة ..
وقهر امبراطورية الرومان لأنها كانت تقوم على الظلم
والاستعباد والبطش ببنى البشر .. وأيضا على السلب
والاستغلال ..

المسلمون اذن انتصروا منذ تكتل الأنصار والمهاجرون
ومضوا باسم الحق الى بقاع الأرض يحملون أعظم دعوة
وأروع منطق الى المظلومين فى آسيا .. الى العبيد فى
أفريقيا وأوربا ! ..

وعلى أعمدة الحق والعدل أقام المسلمون
امبراطوريتهم ..

وما كان أقواها من عمد .. وما كان أصلبها !

كيف انهارت ؟!

كيف انهار الحق .. ودفنت العدالة .. ومحقق الخير
.. فأصبحنا نحن المسلمين فى آسيا وفى أوربا وفى أفريقيا
يستبد بنا الظلم وتفترسنا الحاجة .. ويقهرنا الغزاة على
اختلاف جنسياتهم ومذاهبهم ؟!

أهم على حق .. ونحن على باطل ...

أهم رسل عدالة .. ونحن رسل شر ...

أم ترانا قد هزمنا فى أوقاتنا وفى علمنا وفى نهضتنا
لأن هناك من هم أحق منا بالحياة ..

لسنا على باطل لأننا نحن المسلمين نؤمن برسالة

نبي بعثه الله لينقذ كل من ظلم في قوته وفي عنقه وفي
حريته وفي إيمانه ..

ولسنا رسل شر لأننا لا ندعو إلى استعباد أو
استقلال أو بطش ..

وليس هناك بشر أحق بالحياة من غيرهم على
الاطلاق ..

اذن .. كيف أصبح حالنا كما هو عليه الآن ..

كيف جعلنا وتعرينا وخضعنا لكل المظالم ..

اننى كنت أمام قبر أقوى الرجال وأقدرهم أحاول
أن أعرف ..

وخواطرى تندفع هنا وهناك .. ورأسى يدور ..
وقلبي تتلاحق ضرباته كأنى كنت فريسة لكابوس
رهيب ..

فأرنو بعينى إلى القبر الطاهر وأرى الأمل .. مضينا
ساطعا كالشهاب .. الأمل فى الحق ..

كنا .. فأصبحنا

كيف انقلب حالنا - نحن المسلمين - من يسر الى
عسر !!

هذا هو السؤال ..

.. كنا فأصبحنا .. !!

نزحف نحو المستقبل الهائل المضى نردد
صيحة محمد ودعوته الى العدل والحق
والعمل ، وتنهار تحت أقدامنا العارية
امبراطوريات في الشرق والغرب ، ويولى أمامنا الطفلة
ويستسلم لنا دعاة البغى والعدوان ، ونمضى
وراء محمد من نصر الى نصر نطوى بين ضلوعنا إيماننا
برسالته ، ولم تكن رسالته الا ثورة انسانية أراد الله أن
تقوم لتحرر البشر من الذل والحاجة والبطش . ! لتعطى
المحروم ، لتهدى الضال ، لتطعم الجائع ، لترعى اليتيم ..

كنا

لتنظم علاقات الانسان بالأرض والسماء .. لتحذره من
الوهم .. من الجهل .. من الجمود !

هذه هي ثورة محمد النبي الذي أراد الله أن يقودها
لتتم المعجزة ، وقد تمت منذ مئات السنين وشهد العالم
كيف حررت دعوة محمد الشعوب وعصفت بالاستبداد
والمستبدين .

هكذا كنا - نحن المسلمين - نعيش في كنف الحق
والعدل والعمل .. !

فلماذا أصبحنا - ونحن الآن في كل شعاب الأرض -
جوعا ، جهلة ، مرضى ، مستعبدين ؟
مرة أخرى هذا هو السؤال ..

اننا - أتباع محمد - يتحتم علينا في هذه الأيام أن
ندفع اندفاعا إلى التأمل في حالنا .. في تعاستنا في
شقائنا . في جهلنا ، في تأخرنا !!

فنحن المسلمين قد ورثنا مشعلا مضيئا باهرا كان
يمكن أن يهدينا إلى طريق الحق والعلم والخير ..
والسلام !

كان يمكن أن نصبح لو اهتدينا به أن نقف على
أقدامنا تحت الشمس عمالقة نقبض في أيدينا على مقدراتنا
وعلى رزقنا .. لا يهزمنا باطش ، ولا يسخرنا ظالم ولا
نشارك الدود في مصيره وفي حياته !

وفى بلادنا ٠٠ فى آسيا وأفريقيا وأوربا خير كثير ،
وموارد هائلة لا حصر لها يمكن أن تجعل من حياتنا حلما
جميلا رائعا ممتعا نعيشه فى سلام ٠٠ لا نمرض ولا نجوع
ولا نتعرى ، ولا نفتقد النور !

وكان يمكن أن نحقق هذا الحلم الرائع الجميل كما
حققه من قبلنا أجدادنا فى قديم الزمان ٠٠

فلماذا لم نحقق هذا الحلم ثم قنعنا بالذل ورضينا
بالتعاسة والبطش والسخرة ؟!

والمشعل الباهر المضى أورثه لنا محمد ؟!

هل انطفأ ذلك المشعل فضللنا الطريق ؟!

أم ترى كان أجدادنا سحرة يسخرون الجن لتحقيق
المعجزات ٠٠ ونحن لا حول لنا ولا قوة ٠ ؟!

لا هذا ولا ذاك ٠٠٠

فهم - أجدادنا - كانوا بشرا مثلنا ٠٠ والمشعل
الباهر المضى لم ينطفىء ٠٠٠ لأنه فكرة من الأفكار العظيمة
التي لا تموت ولا تتبدد ٠٠ !

من اذن فعل هذا بنا ٠٠ وجعلنا نعيش فى هذه
الحال التعسة ؟!

انهم فئة منا ٠٠ حكموا بلادنا فى الشرق والغرب ،

اختطفوا المشعل المضى الباهر وأخفوه عن أنظارنا لكي
يستعبدوا ، ويبطشوا ، ويسلبوا ، وينهبوا ثم يقولوا
للمسلمين : نحن أولياء عليكم فأطيعونا ..

ويطيعهم المسلمون فيمضى الأولياء يحكمون والدنيا
لهم والآخرة لنا .. هكذا فسروا رسالة محمد ..

فالمسلم في رأيهم من يصلى ويصوم رمضان ويخرج
الشهادة من جوفه ، ويطيع أولى الأمر ..

المسلم في رأيهم هو الذى يتعرى ويجوع ويمرض
ثم يموت .. المسلم في رأيهم هو الذى يؤمن بتفسيرهم
لرسالة محمد ، لا بتفسير محمد نفسه لرسالته .. !

ومحمد لم يقل للناس صلوا وصوموا وانطقوا
بالشهادة ثم موتوا ...

محمد قاد المسلمين في طريق العمل ، وليس في
طريق السخرة ... محمد جاهد وقاتل وأطلق دعوته في
الأمصار ، لا ليخضع الناس للكهنوت والغيبيات والقدر ..
بل ليعمل الناس وليعملوا ويعملوا ولا شيء غير العمل ..
فهو - العمل - وحده الذى يعصم الناس من الضلال ..
من الشر .. من الحرب .. من الفقر .. من الجهل ..
من الزلل !

أما الذين اختطفوا مشعل محمد فقد كانوا أصحاب

مصالح تتعارض مع مصالح الجماهير .. وقد شعروا أن
تلك المصالح ربما عصفت بها رسالة نبي الله فزوروا
الرسالة !

زوروها تحت سمع المسلمين وبصرهم .. وبالقهر
والتضليل والقوة أخضعوا - المسلمين - لرسالتهم
لا لرسالة محمد ..

محمد الذي قال :

« لأن يأخذ أحدكم حبله على ظهره ، ليحتطب ويعود
آخر النهار ومعه خبزه ورزق عياله خير من أن يقضى نهاره
في صيام وصلاة ! » ..

محمد اذن حقق المعجزة لأنه دعا الى العمل .. وهم
الحكام الذين اختطفوا المشعل خطفا لم يتركوا المسلمين
يعملون كما أوصاهم محمد .. من أجل رزقهم وخبز عيالهم
.. بل دعوهم الى العمل من أجل حماية مصالحهم -
مصالح الحكام - والذود عنها والموت في سبيلها ..

محمد كان ثائرا وهم كانوا ناعمين ..

محمد كان مناضلا .. وهم كانوا طلاب متعة وعشاق
لذة ..

محمد كان حقيقة .. وهم كانوا وهما كبيرا ..

وكان لا بد لكى يصبح المشعل على مرأى من أنظار

المسلمين جميعا ، يهديهم بعد محمد وأبى بكر وعمر وعلى
أن يحمله ثوار المناضلون ودعاة عمل ٠٠ لا دعاة كهنوت
وخنوع وموت !

كان لا بد أن يقود المسلمين رجال قضوا أعمارهم في
نضال وكفاح وإيمان ٠٠ لا في أسرة وثيرة أو في مقاعد
تحوطها السلامة والأمان ٠٠ حتى كان يمكن أن يستأنف
هؤلاء القادة المناضلون نفس الشيء ٠٠

الدعوة الى العدل والحق والعمل ٠٠ الدعوة الى محق
الظلم لأنهم عانوه ٠٠ والدعوة الى الحق لأنهم افتقدوه ٠٠
والدعوة الى العمل لأنهم يؤمنون به ! ٠٠ أما أن يأتي رجل
لم يناضل ولم يكافح في سبيل شيء على الإطلاق ، في كل
سنوات عمره ٠ ويختطف مشعل محمد ثم يزعم أنه يريد
أن ينقذ عباد الله ويهديهم الى الطريق ٠٠ ذلك الرجل
لا شك سيصنع مأساة ٠٠ سيجعل من المسلمين أشباها
له ، لا يرغبون في كفاح أو في نضال أو في عمل ٠٠

سيجعل منهم فئة تؤمن بالانتهازية والخطف مثله ،
تؤمن بأن الدين صلاة وصوم وتمتمة بالدعوات وشعوذة
وأفعال مجاذيب ٠٠ وتعصب وظلام وجمود وخضوع لما هو
مكتوب !!

وهذا هو السبب في ضياعنا ٠ نحن المسلمين ٠٠

تركنا فئة منا تخطف المشعل الباهر المضى لتهب
وتسلب وتحكم ، ثم قنعنا فى دنيانا بالصلاة والسلام على
محمد .. ومحمد برىء منا .. لأنه دعا الى الاحتطاب من
أجل الخبز ..

دعا الى العمل ثم فضله على الصلاة والصوم ..
وكانت هذه الدعوة تكفى لهدايتنا الى الطريق .. !
تكفى لكل نتكتل من أجل أهدافنا ..

كانت تكفى لكى نعرف أن الدين نضال وليس كلاما
يخرج من فم رجل مجذوب يريد أن يتسلق الى أعلى فوق
اكتاف المسلمين .. !

وهكذا انقلب حالنا من يسر الى عسر !!

كل هذه الخواطر كانت تتدافع فى رأسى وأنا أقف
أمام الأمل .. أمام قبر أقوى الرجال وأقدرهم .. نبينا
المناضل النائر الجليل ..

ثم لم أكد انتهى من مناجاتى حتى بدأت أستعرض
مستقبلنا .. نحن المسلمين فى بقاع الأرض ..

ان المستقبل يبدو لا شك مضيئا أكثر من الماضى ..
فلم يحدث من قبل أن أصبح اتحاد المسلمين وتكتلهم فى
آسيا وأفريقيا وأوروبا أقرب الى التحقيق منه فى تلك
الأيام التى قضيتها مع أخى جمال عبد الناصر فى الأراضى
المقدسة .

ان جمال يؤمن كما تكلم فى كتابه « فلسفة الثورة »
بان ملايين المسلمين فى جميع الأمصار يمكن أن يكونوا قوة
لا تقهر ... وتستطيع تلك القوة أن تفرض نفسها فرضا
تحت الشمس ... تأخذ حقها فى العلم وفى الرزق وفى
الحياة ... فى العمل ..

ثم بعدها يتحقق الحلم الرائع الجميل الذى عاش فيه
أجدادنا .. ثم استطاعوا بنضالهم أن يحققوه !

ان تقتل المسلمين وتشاورهم فى أمورهم ونضالهم
من أجل حل كل مشاكلهم أصبح أمرا قريبا المنال ..
بعد أن عرف المسئولون فى بعض بلاد المسلمين السبب فى
مأساتهم ..

وانى بعد أن سمعت بأذننى الأحاديث التى دارت بين
أقطاب بعض البلاد الاسلامية منذ أيام أستطيع أن أجزم
بان عصر اختطاف المشاعل التى تركها لنا محمد قد ولى
ولن يعود ... سوف تصبح المشاعل فى أيدي المناضلين
المخلصين الذين يؤمنون بالعمل لا بالموت !

ولم يحدث من قبل ان دار حديث فى أرض النبى عن
أحوال المسلمين مثلما حدث فى تلك الأيام الرائعة التى
قضيناها فى الحجاز ... تكلم الملك العظيم سعود مع
أخى جمال وكان الحديث خطيرا ورب الكعبة ...

تكلم سعود وجمال عن تونس ومراكش واستعرضا

تطور قضايا الشعبين الشقيقتين فقلا. أنهما لا يستريحان
الى انصاف الحلول .. وتحدثا عن الحكم الذاتى الذى يريد
الاستعمار أن يمن به على المسلمين فى تلك البلاد .. وقال
أخى جمال اننا فى مصر قد جربنا هذا النوع من الحكم ..
فعندما شعر الاستعمار بقرب انفجار الرجل اتفق مع
حكامنا على منح البلاد جزءا من الحرية ... فماذا كانت
النتيجة ؟!

لا شيء .. فالاستعمار يمضى فى ظل الحكم الذاتى
يمتص الدماء ويهدر الحقوق ... وله فى أعوانه من حكام
البلاد الانتهازيين الخونة نصير كبير !

وتونس ومراكش لا بد أن تحصلا على استقلالهما
كاملا بلا قيود ... ويشفق جمال ويشفق سعود أن تكون
مسألة الحكم الذاتى فى تونس ومراكش هى نهاية
المطاف !

ولا يكاد الحديث بين سعود وجمال ينتهى بعد أن
أقاضا فى التشاور حول مأساة مراكش وتونس حتى ينتقل
بهما الحديث الى المسلمين فى الصومال .. والصومال
ليس بلدا اسلاميا صرفا .. ولكن المسلم فى الصومال هو
مثل المسلم فى مصر والحجاز وفى تونس وفى كل مكان ..
حقه فى الحرية يجب أن ينتزع من أيدي الغاصبين ..
وجمال وسعود يريدان معاونة المسلم الذى فى الصومال
.. ومعاونة المسلم الذى فى تونس .. ومعاونة المسلم
الذى فى آخر الدنيا ...

ثم يلتقى جمال بمحمد علي رئيس وزراء باكستان ،
وكان لا بد أن يسأل جمال عن أحوال المسلمين هناك ..
ويصر محمد علي أن يزور جمال بلاده ليرى كيف نهضت ،
بعد أن خرج المستعمر وأصبحت باكستان دولة مستقلة ..
ويعتذر جمال بكثرة مشاغله في الوقت الحاضر .. ويصر
محمد علي ويقبل جمال علي أن تكون الزيارة خلال رحلته
لحضور مؤتمر جاكرتا ..

وبحث جمال أمور المسلمين في كل مكان مع وفودهم
.. في الملايو .. وفي أندونيسيا وفي المغرب وفي جنوب
الجزيرة ، وفي تركستان وفي أفغانستان ومع وفود من
قلب أفريقيا ومن على شواطئها ..

كانوا جميعا يرون في جمال أملا جديدا كبيرا
وتحدثوا معه وأفاضوا ... وتحدث هو وأفاض ...
وبعد ...

على المسلمين في كل بقاع الأرض أن يأملوا في
المستقبل .. فسوف يجدون سبيلهم الى العدل ، والحق ،
والعمل ... لأن مأساتهم أصبحت تحت أعين المناضلين
الثوار أتباع محمد ، سيد المناضلين وراعيهم ... !
وهم لن يخطفوا المشعل ليطفئوه ... بل سوف
يرفعونه عاليا لكي يضيء للملايين الطريق ...

الأمـل

الحديث عن الخواطر التي تدافعت في رأسي
وأنا أتنقل في أرض الحجاز بين آلاف من
المسلمين جاءوا من كل فج عميق سيطول
بي وبك أيها القارىء ...

وقد قلت لك أن المشعل المضيء الباهر ، الذي
ورثناه - نحن المسلمين - عن سيد المناضلين الثوار نبينا
محمد ، لن يخطفه أحد بعد اليوم ليطفئه فيضل المسلمون
الطريق من جديد ...

بل سوف يأخذه مناضلون ثوار كافحوا من أجل
الحق والعدل والعمل ، ليرفعوه عالياً حتى تراه الملايين
فتمضي في الطريق مهتدية بنوره ...
واليوم ، وقبل أن أمضي في الحديث عن الأمل الذي
انبثق - أخيراً - أمام المسلمين وهم يؤدون فريضة الحج
هذا العام ... أود أن أقول اننى شاهدت مولد معجزة !!

وكننت قبل أن أشاهد مولدها قد شاهدت وفود
المسلمين الذين جاءوا من مصر ، ومن كل بلد فيها من يوحد
الله ويصلى على محمد ، وقد بدت على وجوههم الحيرة
الكبرى ...

كانوا حيارى - جميعا - وفي أعينهم شيء ما لمحتة
فحيرنى أنا أيضا !!

ما هو هذا الشيء ؟ !

ولماذا لا يفصح أصحابه عنه ؟ !

كانوا يقبلون علينا .. مسلمون من آسيا ، ومن
أفريقيا ، ومن كل أطراف الدنيا .. ثم يحيطون بنا ...
ونفس الشيء الغامض كان كامنا فى كل عين التقت
بها عيناي !

انهم يريدون أن يقولوا شيئا ... وخيل الى انهم
يريدون وهم يحيطون بجمال عبد الناصر مرحبين ملهوفين
أن يقولوا له : أيها الثائر الذى من مصر .. ماذا
نصنع ؟ !

كانت الوجوه كلها تفصح عن هذا السؤال ...
بل وكانت تفصح عن عديد من الأسئلة ... !

وكل الوجوه كانت تطفح بالمأساة !!

وجمال عبد الناصر ، كان يبدو وسط وفودهم مثل

أمل هائل انتقل من ضفاف النيل الى أرض المسلمين جميعا
- الحجاز - وتحدثنا اليهم وتحدثوا الينا ... وجمال
يطرق برأسه أحيانا الى الأرض ثم يرفعها الى السماء ، وفي
عينيه شيء آخر يريد أن يترجمه الى كلمات يقولها للوفود
الملهوفة المقبلة عليه .. الحبيبة الى نفسه ...

ومن خلال الكلمات العديدة التي خرجت من أفواه
أعضاء الوفود فهمنا أنهم على وعى عظيم ..

هم قد عرفوا - مثلا - ان المسلمين .. بلايين
المسلمين في آسيا وأفريقيا وأوربا يمكن أن يمضوا -
جميعا - في طريق واحد ، يصنعون شيئا ما .. رائعا
ضخما يحدد لهم مكانهم تحت الشمس وينتشلهم من تلك
الهوة المظلمة الكئيبة العفنة التي تردوا فيها منذ مئات
السنين ، ثم لم يجدوا من يمد يده ليخرجهم منها .. الى
النور ...

اما هذا الشيء الذي يمكنهم - المسلمون - أن
يصنعوه فلا أحد منهم كان يعرف !!

كان أعضاء الوفود يحاولون بكل ما يملكون من طاقة
متأججة كامنة في نفوسهم منذ فجر الاسلام أن يجدوا
معالم هذا الشيء الذي يجب أن يصنعوه ليتخلصوا من
مأساتهم ، من مأساتنا جميعا !

ومن خلال الاحاديث التي دارت فوق رمال أرض

النبي ، ومن خلال الرغبة في التخلص من المأساة ، انبثق
الأمل عريضا ، ساطعا خلايا باهرا ... انبعثت فكرة
المؤتمر الاسلامي :

وعلى مئات الوجوه التي كانت تطفح بالمأساة ربض
الأمل العريض بعد انبثاقه فبدت تلك الوجوه مشرقة بل
ملهوفة على تحقيقه ..

قالوا - جميعا - انهم قد عرفوا - أخيرا هذا الشيء
الغامض الذي ظلوا يتلمسون الطريق اليه فلم يجدوه ،
ثم قالوا ان المؤتمر الاسلامي هو الطريق ، نفس الطريق
الذي كانوا تائهين عنه .. تاهوا عنه في آسيا وفي أفريقيا
وفي أوروبا !

وبدأنا نشرح للوفود فكرة المؤتمر الاسلامي ...
وشعرنا انهم ليسوا في حاجة الى من يشرح الفكرة لهم ..
كما خيل إلينا انهم كانوا - في عقلهم الباطن - قد
هضموا فكرته ، وآمنوا بها ثم في غمرة الحيرة التي
انتابتهم لم يستطيعوا الافصاح عنها ...

لقد عرفوا - مثلا - ان المؤتمر الاسلامي يمكنه ان
يحرر ملايين المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها من
مأساة الكهانة ، تلك المأساة التي حولت حياة الملايين الى
شيء كريبه بغيض ثم أهدرت آدميتهم واغلقت عقولهم ..
وحالت بينهم وبين اللحاق بركب الحضارة المندفع دائما
الى الأمام !

لقد أرهقت الكهانة الشعوب الاسلامية وحطمت
امكانياتها وعصفت بها عصفا ٠٠٠ وفي كل عصر مر بتلك
الشعوب كان المشعوزون والانتهازيون ، وطلاب الاسلاب
والغنائم يظهرون بين صفوف المسلمين ، يستغلون مأساتهم
الكبرى المغلفة على الفقر والجهل والحاجة فيقودونهم الى
طريق الكهانة الأثيم ٠٠٠

وهكذا استغل هؤلاء الدين استغلالا شائنا واتجروا
به كأنه بضاعة تخصص للعرض والطلب ، فأصبح الدين
في نظر هؤلاء صلاة وصوما وتمتمة وعد حبات المسابح
وترديد الأحاديث بلا فهم ودعوة الى الرضى بما هو مكتوب
٠٠٠ على الجبين !!

وباسم الدين يقفز من حين لآخر دجال مشعوز رجعى
بين الصفوف لينادى المسلمين أن يتبعوه !
٠٠٠ الى أين ؟ !

هو لا يقول شيئا ٠٠ هو لا يعرف شيئا ٠٠ لكنه
يتكلم عن الله وعن محمد وعن الصحابة والأولياء ٠٠ وعن
الدستور الأعظم « القرآن » ثم يسكت عن الكلام
المباح !

ويقع بعض المسلمين فى شرك ذلك الدعى الكاهن ٠٠
يقعون بحسن نية تدفعهم أحاسيسهم نحو الله ونحو
الرسول !

وأصبح من السهل أن يدس نجار الدين أشياء غريبة عنه ولم يجيء بها صاحب الرسالة على الإطلاق .

وأصبح من السهل أن يحصل أفراد - من هذا النوع - على مكاسب شخصية وعلى بغيتهم فى الدنيا ، وهى لا تخرج عن مطعم فى سلطان ، ورغبة فى نفوذ وعشق للجاه والشهرة !

والجماهير بالرغم من هذا التخریب فى صفوفها - مستريحة الى حد ما . . . لأنها تعتقد أن سيرها وراء تجار الدين يقربها من الله !

وكان أن أصبح المسلمون فى نظر العالم والرأى العام العالمى فئة من المشعوذين بل وتجراً البعض فاتهمهم بالوثنية . . وهو معذور ورب الكعبة !

فهذا التأخر الذى هم فيه ، وهذا الفقر الذى هم فيه ، وهذا الجهل الذى يسود تفكيرهم وخطواتهم . . وهذا وهذا الخ . . قد جعل الرأى العام العالمى يؤمن بأن الاسلام دين شعوذة ورجعية واستسلام للوهم ! وهكذا تمت الجريمة . . جريمة تشويه أعظم الرسائل وأقواها وأكثرها ثورية وإيماناً بالتقدم !

كانت الكهانة اذن - ولا زالت - جريمة ترتكب فى حق أتباع محمد . . . وفى حق المؤمنين بأقوى المناضلين وأقدرهم !

فهل كان يمكن أن يسكت الرجال الذين يؤمنون بالعدل والحق والعمل عليها - على الجريمة - ؟!

المعجزة [١]

هل وجد الدين لكى يعد الناس للآخرة فقط ؟!

واذا كان الأمر كذلك .. فهل أصبح من المحتم على أصحاب كل دين أن يعدوا أنفسهم منذ اللحظة التى يولدون فيها حتى آخر دقيقة من عمرهم لكى يدخلوا الجنة لا يعملون ولا يتطورون ولا يقيمون حضارة ولا يشيّدون مدينة .. بل يتركون أنفسهم للمقادير يتراكم الصدا على عقولهم وأرواحهم ، يتمتعون بالأدعية ويعدون حبات المسابح و .. الخ ؟!

أقولها بكل ما املك من إيمان ان الدين ليس كذلك ، والذين يوهمون البشر بأن الانسان ما وجد الا ليترهبن ويعد نفسه لدخول الجنة ما هم الا أعداء للدين .. ولكل الأديان !!

ان الدين ما وجد الا لكى ينتشر العمران وتقاسم
الحضارات فى كنفه ، ويعم العلم ويشيع العمل ٠ !

وقد قلت أمس أن المشعوذين والدجالين - تجار
الدين - ارتكبوا أشنع جريمة فى حق ملايين المسلمين ،
ومن ثم ترتب على تفكيرهم المنحرف عن أصل الدين
واستغلالهم لرسالة محمد ، وتفسيرهم لها حسبما
يشاءون ٠٠ أقول ترتب على كل هذا أن اتهم المسلمون
بالتأخر والجهل وكل صفة وضيعة تمتن آدميتهم ٠ !

و - نحن المسلمين - متأخرون فعلا ٠٠ وهذه
حقيقة ، وإذا كان هناك من هو مسئول عن تأخرنا وجهلنا
وعن مأساتنا كلها فلسنا نحن المسلمين على أى حال ٠٠
وليس محمدا ٠٠ وليس الدين نفسه ، بل المسئول
هم هؤلاء التجار الذين يخطفون المشاعل ليطفئوها حتى
تضل الجماهير الطريق ٠ !

وأود أن أتساءل ٠٠ لماذا لم يتأخر سوى المسلمين
ولماذا لم يمرض سواهم ٠٠ ولم يعم الجهل غيرهم ، ولم
ينتشر الخراب الا فى ربوعهم ٠ ؟!

كل الأديان يعيش أصحابها فى أمان وسلام وفى
كنف العلم والعمل والحق والعدل ، ولم يقل أحد أنهم
قد كفروا بديانتهم ٠٠ فهم يقيمون الصلوات ويحتفلون
بمولد كل نبي لهم ، ويبتهلون فى الملمات الى الله ٠٠٠
ويسجدون له ٠

ولامر بالقارىء مرا سريعا بالتاريخ ..
فى القرون الوسطى التى يحددها المؤرخون من القرن
السادس حتى الثالث عشر ، كان الظلام يطبق على
أوروبا .. الأوبئة تفتك بالآلاف ، والجهل يغل العقول
والجوع قانون .. والسخره دستور ، والذل طابع يوصم
به كل وليد .. !

كانت أوروبا فى تلك الحقبة من التاريخ المظلم الذى
مر بالبشرية تعانى مما نعانى منه - نحن المسلمين الآن -
.. وفى نفس الوقت كان المسلمون تزدهر حضارتهم
ازدهارا رائعا فى المنطقة المعروفة بالشرق الأدنى ..
فصنّدهم علم وفى أوربا جهل .. وعندهم عدالة وفى
أوربا ظلم ، وعندهم حق وفى أوربا باطل ، وعندهم حريات
وفى أوروبا استعباد وسخره وضياع .. !

كانت أوروبا - فى القرون الوسطى - خاضعة
خضوعا تاما للكهنوت ! .. فالبابا هو ولى النعم .. هو
الذى يأمر فيطاع .. وهو الذى يتوج الملوك ويمنح
الحكام حق الولاية ويفرض تفسيرات الكنيسة فى ذلك
الوقت للكتب المقدسة فرضا .. حتى أن نشر أصول
تلك الكتب كان محرما تحريما قاطعا .. لكيلا تقرأها
الجماهير فتفسرها تفسيراً يتفق مع مصالحها

وتفهم من آياتها مالا يتفق وسلوك رجال الكنيسة .
وعندما تجرأ «ويكليف» الانجليزى و « هس »

التشيكى على الدعوة الى تعاليم المسيح الحقيقية ، وطالبا
بتطبيقها والكف عن تزويرها . هاجت الكنيسة وأصدرت
حكمها عليهما بالموت حرقا .. ونفذ الحكم فعلا .. !

كانت كل الدعوات التى ينادى بها الاحرار فى
القرون الوسطى جريمة يعاقب مرتكبوها بالموت .. فكل
شئ فى تلك الايام كان باطلا ما عدا الكهانة .. حتى أن
الكنيسة حرمت الاشتغال بالطب .. فاذا تعسرت احدى
النساء فى الولادة - مثلا - يستحيل على أهلها استدعاء
طبيب .. بل تفرض عليهم الكنيسة استدعاء كاهن ..
يظل بجوارها يتمم ويهمس حتى تموت .. كان الكهنة
هم الأطباء وهم العلماء ، وهم الذين يبيعون الناس
أرضا فى الجنة .. ويظهرون الأرواح ويقىمون لمن يشاء
طقوسا تؤهله لدخول الفردوس !

وفي غمرة هذا الكبت والحكم الرجعى الذى ساد
أوروبا فى ذلك الحين قام من بين الرهبان واحد منهم اسمه
« روجرباكون » وكان مفكرا واعيا يفهم الغرض الحقيقى
الذى نزلت من أجله الأديان ، ودعا باكون الشعوب فى
أوروبا الى البحث عن الحقيقة وسط تلك الظلمات .

فتعرض الراهب المفكر للاضطهاد والتشريد . لكنه
كان قد فتح الباب أمام الناس على مصراعيه لكى تتأمل فى
حالتها وفى مستقبلها .. وما كاد القرن الثالث عشر يقبل

حتى كان سلطان العقل قد بدأ يصارع سلطان الكهانة
فى أوربا ، معلنا بداية البعث وعصر النهضة ..

فبدأ الاقطاع وليد الكهانة وريبتها يتعرض لهجوم
عنيف من المفكرين ..

واسمعوا أيها المسلمون هذه الحقيقة التى سجلها
المؤرخون .. افتحوا آذانكم واسمعوا ما يقوله المؤرخون
عن عصر النهضة فى أوربا وكيف بدأ ..

أتعرفون أنكم كنتم يا أتباع محمد من عوامل بعث
النهضة فى أوربا !

أتدرون كيف كان ذلك ..

فى بداية ذلك العصر - عصر النهضة - كان الملك

فردريك الثانى قد تمرد على الكهنوت وأعلن العصيان
وبدأ ففتح الباب على مصراعيه أمام العلم والمنطق ، أمام
زحف التطور الانسانى !

وقد سمع فردريك الثانى عن ازدهار حضارة
العرب .. وسمع عن الجهود التى بذلها علماءهم فى
ترجمة وتدريس الفلسفة والعلوم اليونانية .. وسمع عن
ازدهار الثقافة فى بلاد المسلمين وازدهار الادب والوعى
.. ففتح باب بلاطه أمام علماء المسلمين وأدباء المسلمين
ومفكرهم .. وكرم ذلك الملك الجليل هؤلاء العلماء

والمفكرين تكريما عظيما ؛ ثم دعاهم الى المساهمة في النهضة بما يحملون في رؤوسهم من ثقافة عربية ويونانية .. ومن معرة النعمان انطلقت فكرة أبى العلاء لكى تلهم دانتى « الكوميديا الالهية » !!

ثم جاء « لوثيروس » الراهب الكاثوليكي المثقف واعلن أن المسيحية ليست – على الاطلاق – كهانة وخضوعا للكهنوت ... ثم أعلن أن الكهانة شوهت المسيحية تشويهها مروعا !

و « لوثيروس » هو أبرز شخصية ظهرت فى القرن السادس عشر .. وهو العصر الذى بدأ فيه عصر النهضة فى أوروبا يأخذ شكلا جديدا .

وكانت ثورة لوثيروس الاصلاحية قد وجدت طريقها الى قلوب الجماهير ، نفس الجماهير ، التى كانت بحكم عواطفها تؤيد الكهنوت وتحميه ولا تعارض رجعية رجاله وتزويرهم للدين .. وكان تأييد الجماهير لدعوة لوثيروس سببا فى انقاذه من الموت ، وقد استدعيت روما لوثيروس بعد ما قام فى جراءة لا حد لها وعلق بيانا « منفيستو » على باب محكمة الكنيسة تضمن خمسا وتسعين مادة هاجم فى كل منها رجال الكهنوت وباطلهم .

قال للناس ان تعاليم الكهانة وهم كبير .. ثم لم تكذ تصله الدعوة من روما حتى انطلق هاربا الى

ألمانيا .. فقد كان يعرف أن الموت له بالمرصاد في روما !

ثم احتمى لوثيروس في إحدى قلاع سكسونيا وعكف على ترجمة الكتاب المقدس من اللاتينية الى اللغات الحية حتى تتمكن الجماهير في كل بقاع أوروبا من الاطلاع على نصوصه ففهم طريقها .. وتعرف أن الدين عدل وحق وعمل ... وعندما مات لوثيروس عام ١٥٤٩ كانت أوروبا تغلي بالسخط على الكهنوت .. وكان ان بدأت عملية تحطيم الكهانة . وفي نفس الوقت بدأ البعث العظيم .. فأصبحت أوروبا كما هي عليه الآن .. فيها علم وفيها عمل وحق وعدل .

ثم كانت مأساة المسلمين .. الذين لم يمضوا في الطريق الذي قادهم اليه محمد وأبو بكر وعمر وعلي، وكل القادة المناضلين ..

أصبحت بلاد المسلمين في حال لا تختلف عن حال أوروبا في عصر الكهنوت .. عصر الظلام .. عصر الخرافة .. !

وهم - المسلمون - الذين ساهموا في نهضة أوروبا ..

وهم - المسلمون - الذين صنعوا ثقافة أوروبا ، عندما نقلوا اليها فلسفة الاغريق وتعاليم ابن رشد وابن خلدون ويقظة أبي العلاء !!

لقد عرفت أوروبا ان الدين لم ينزله الله على رسله
لكى يعد البشر أنفسهم لدخول الجنة ٠٠ بل عرفت
أوروبا بعد صراع محمد بين المفكرين - الذين فهموا
حقيقة الدين - وبين الكهانة القائمة على الخرافة
والشعوذة ٠٠ عرفت ان الدين أنزل على عباد الله لكى يحطم
أغلالهم ويحميهم من الظلم والسخرة والجهل ٠٠ ويحميهم
مما يهدد تقدمهم ورزقهم وعلمهم وحریاتهم !

عرفت أوروبا الحقيقة ٠٠ وتركناها - نحن المسلمين -
٠٠ تركنا الحقيقة تصيح منا ٠٠ وكانت بين أيدينا نوجه
بها مقدراتنا ونتقدم على هديها نحو المستقبل العظيم ، الذى
حدده لنا أعظم الثوار وأقدر المناضلين نبينا رسول الله
محمد ٠

ومن هذا التاريخ يمكننا أن نعرف ان الدين - أى دين -
يمكن أن يستغله الدجالون والشعوذون والانتهازيون
طلاب الأسلاب والفنائم والبغاء والشهرة ٠٠ كما يمكن أن
تستغله الشعوب ٠٠ وهذا هو الأصل فى وجوده ٠ !

فالدين لم يوجد الا من أجل الملايين ٠٠ لا الأفراد ٠٠
ومن واقع الملايين ومن صميم حياتها تنتشر الديانات
وترسخ فى القلوب ٠٠

فالذى يدعونا الى الايمان برسالة - معينة - لا يمكن أن
تكون رسالته متعارضة مع مصالحنا مع تقدمنا ودوافعنا

مع ازدهار معيشتنا وأمننا وسلامنا .. والا لا وجد من
يؤمن به وبرسالته ويتبعه .. ثم يناضل معه من أجل
نشرها بين العباد . !

من أجل هذا انتصر محمد على جميع الاعلاء .. وعلى
ضوء الحقيقة انطلق العرب فى بسالة وراة يستشهنون
وينشرون العدل والحق والعمل فى جميع الامصار . !

وفى هذه الأيام المجيدة التى نمر بها نحن المسلمين
يتحتم علينا أن نفهم حقيقة دعوة محمد كما أنزلها الله عليه
لا كما يريد الانتهازيون والدجالون وتجار الدين أن
يصوروها لنا .. بدافع من رجعتهم وضعفهم وعشقهم
للشهرة والجاه والسلطان ..

ويتحتم علينا - نحن المسلمين - وقد بدأت فكرة
المؤتمر الاسلامى تلاقى ترحيبا فى نفوس سكان أفريقيا
وآسيا وأوروبا وبعد أن أصبح تكتل المسلمين فى جميع
الامصار ضرورة تحتها الظروف التى يجتازها العالم اليوم
.. بعد أن أصبح النهوض ببلادنا وتطويرها بحيث تسائر
الزمن والعصر وركب الحضارة ..

أقول يتحتم علينا أن نقف فى وجه تجار الدين
ونصفهم بالحقيقة ، فنقول لهم أن محمدا لم يدع المسلمين

الى الكهانة والى الجمود .. أو الى العبث بحق الانسان
سواء كان هذا الانسان رجلا أو امرأة فى العلم والمعرفة
واقامة أسس حياته على المعجزة .. المعجزة التى بدأت معالمها
تبين وتظهر بعد الأيام الرائعة التى قضيناها فى أرض
النبي ..

المعجزة ٤

كان الحديث بين سفير أفغانستان وبينى عابرا
سريعا ، والحديث كان عن المسلمين واحوال
المسلمين وبلاد المسلمين ..

أن أستأنف الكلام عن الكهانة وتجار الدين،
والجريمة التي ارتكبوها فشوهوا بها
حياتنا .. أود أن أسجل هنا بعض
ما تضمنه ذلك الحديث ..

ان سفير الافغانستان عالم أشيب جليل رائع المنطق
وهو مسلم مثلى ومثل ملايين البشر .. لكن حديثه كان
متحررا ؛ يجعلك تذكر المناضل الباسل جمال الدين
الأفغانى الناصر المسلم ؛ الذى عرف بوعيه العظيم أن مأساة
المسلمين من صنع الكهانة . كما عرف أن الكهانة هي

رؤية الاستعمار .. فدعا فى كل كلماته وفى اصرار وقوة
الى القضاء عليه .. على الأصل لكى يختفى الظل !!

وقد تحدثنا عن الاسلوب الذى يمكن أن تتوحد به
الشعوب الاسلامية ، وعن الأسس التى يمكن أن تتم فى
نطاقها هذه الوحدة .

ان الحاجة الى توحيد ملايين المسلمين العديدة ، والتى
لا حصر لها ، على اسس تتمشى مع الواقع الذى يعيش فيه
العالم الآن . وتساير التطور الهائل العظيم الذى بلغته
الانسانية أخيرا .. أقول ان هذه الحاجة لم تصبح ملحة
فقط .. بل أصبحت ضرورة تحتتمها رغبة تلك الشعوب فى
التحرر والانطلاق الى الحياة .. الى الحق والعدل والعمل!

وتناول الحديث ثقافة الفرد المسلم ، التى ليس لها
طابع فى الوقت الراهن ، بل ليست لها معالم معروفة أو
اتجاه معين !!

والثقافة كما هو معروف هى التى تحدد مقدار وعى
الفرد ، ومن ثم تلزمه بشق الطريق نحو مستقبله ، وفى
الحدود التى تحقق مصالحه وحرياته وآماله بل وحقوق
ومصالح وآمال الجماهير كلها .. !

**فاذا أردنا أن نحقق معجزة توحيد الشعوب الاسلامية
على أساس ما بلغه التطور الانسانى أخيرا من مدنية وعلم
ومعرفة وحق وعدل ومساواة يجب أن نبدا فى بعث**

ثقافة للفرد المسلم يفعل معها ويؤمن بها ومن ثم يبدأ
فى شق طريقه مع المجموع نحو الأهداف التى يكافح
البشر - جميعا - من أجلها .. هذا هو الطريق !

وقد يفهم القارئ العادى ان المقصود بالثقافة هو
التعليم فى المدارس والجامعات ؟!

ان الفرق بين الثقافة والتعليم شاسع هائل ،
فالإنسان المثقف هو الذى يعرف الطريق الى الحياة ..
الى الحرية والعدل والحق ، كما يعرف وسائل الانطلاق
فى ذلك الطريق .. اما المتعلم فهو الذى يدرس لكى
يجتاز عملا يرتزق منه .. !

ولكى يتم خلق ثقافة الفرد المسلم .. اعنى ثقافة
يكون لها طابع يتسم به مئات الملايين أتباع النبى المفاضل
محمد ، يجب أن تكون الثقافة مستمدة أصلا من تاريخ
هذه الملايين .. !

من نضالها ومن واقعها ومن مصالحها ومن حضارتها
ومن أدبها ومن فنها ، ثم لكى تصبح ثقافة واعية
متقدمة متطورة يتحتم أيضا أن تكون مرتبطة بثقافة
ووعى البشر جميعا .. !

فالثقافة فى هذا العالم وحدة لا تتجزأ ..
وكما قلت أن العرب ساهموا فى بعث ثقافة

أوروبا عند ما بدأ عصر النهضة والثورة على الكهانة ، سوف يساهم الغير أيضا فى بعث ثقافة المسلمين .. بما وصلوا اليه من تقدم من الحال تجاهله !

ويساعدنا - نحن المسلمين - على بعث ثقافتنا وتمكينها من رؤوس الملايين تلك الحقيقة الناصعة التى تقول ان الاسلام هو الدين الوحيد الذى تضمن الى جانب مبادئه السماوية مبادئ اجتماعية تحدد قيمة الانسان العظمى فى الحياة ثم تعترف بحقه فى العلم والرزق والحرية وكل ما يمنع عنه شبح المأساة .

فالاسلام مثلا لم يحتم شل نصف المجتمع - المرأة - والحيولة بين هذا النصف وبين الاشتراك فى نضال البشرية من أجل مستقبلها وأمنها وسلامها ! ..

لكن الكهانة وتجار الدين يفرضون على المرأة المسلمة أن تولد ثم تلد ثم تموت !!

أى جعلت منها الكهانة آلة مسيرة لا عقل لها ولا رأى .. ولا حق ! ..

فكيف يمكن - اذن - أن تبعث ثقافة الفرد المسلم ويتم توحيد الشعوب المسلمة .. أى كيف يمكن خلق نهضة المسلمين ، ونصفهم - باسم الدين - يجب أن يظل مغلولاً بلا عقل ؟!

وكما قلت أنه يمكن تفسير الدين .. لمصلحة
أفراد .. وفي نفس الوقت نجد تفسيراً له لمصلحة
المجموع .. وهذا هو الأصل في وجود الأديان !

فقد فسر رجال الكنيسة في العصور الوسطى الدين
المسيحي بما يتفق مع تفكيرهم الرجعي وبما يتفق مع
مصلحتهم ورغباتهم وحبهم للسلطة والنفوذ ..

ومن بين تفسيرهم لرسالة عيسى ما حتموه على المرأة
من حجاب وعبودية . فتم بهذا فصلها عن المجتمع فصلاً
تاماً فكان إذا أصيبت سيّدة بمرض أو بوباء لا يسمح
لطبيب من الرجال بأنقاذها من الموت .. لأن رسالة المسيح
– كما فهمها الكهنوت – تفرض على المرأة أن تموت بدلاً
من أن يراها رجل غريب .. حتى لو كان يحمل لها
الدواء .

وفي نفس الوقت لا تجد رسالة المسيح – كما فهمها
الكهنوت – مانعاً من أن يرى هذه المرأة المريضة أحد الكهان
من الرجال فيظل بجوارها وهو ليس من العميان طبعا ،
حتى إذا ماتت بين يديه يدخل في رحمها آلة يرش منها
الماء لتخليص روح الطفل الذي تعسرت في ولادته ثم ماتت
بسبب ذلك العسر !؟

تلك إحدى الجرائم التي كانت تتم في كنف الكهانة
أيام عصور الظلام !

فماذا كانت نتيجة هذا التفسير من الكهنوت لرسالة
عيسى ؟

ظلام ساد أوروبا .. وجهل .. وعصف بالحقوق
وبالحريات وبالعمل ..

ثم بعد أن تم القضاء على الكهانة فى أوروبا ، وعرف
الناس حقيقة رسالة دينهم أصبحت المرأة - الآن - هناك
تعمل وتفكر وتتعلم وتبنى الحضارة مع الرجل ..
ولا يمنعها كل هذا من أن تلد أطفالا .. هم لا شك أحسن
حالا من أطفال عصر الكهنوت !

وأنا لا أنسى حادثا وقع أمام عيني ذات يوم عنا فى
مصر .. فقد رأيت شابا متعلما ينتمى الى احدى الهيئات
المعروفة فى احدى المناسبات .. وكانت هناك سيدة
فاضلة فى المكان ، صافحناها جميعا - نحن الرجال -
وكان زوجها طبعنا معنا .. وعند ما مدت السيدة الفاضلة
يدها الى ذلك الشاب لتصافحه ارتد الى الوراء مذكورا كأن
انسانا يهاجمه ليقترله ، ورفض أن يصافح السيدة !

وسألناه لماذا .. والحيرة تستبد بنا ، ففهمنا منه
أن الذين يوجهونه فى الحياة ويخضع لهم فى نشاطه وفى
أفكاره قد أكدوا له أن محمدا الرسول « المناضل الحر »
لم يضع يده فى يد امرأة !

وهكذا تفسر الكهانة دين محمد الآن مثلما فسرت

الكهانة رسالة عيسى فى عصور الذل والاستغلال والبطش
.. العصور الوسطى !!

ومن خلال هذا الحادث البسيط العابر يمكننا أن
نفهم مدى ما يتمتع به تجار الدين فى بلادنا من وعى وإيمان
بالتطور الانسانى .. ورسالة أقوى الثوار وسيد الأحرار
محمد .. فهم بدلا من أن يقولوا لهذا الشاب أن محمدا
قد دعا الى العمل وبناء المجتمع وتخليص البشرية من الجهل
والجمود والاستغلال ونشر العمران والحضارة فى جميع
الأقطار ... يحدثونه عن وضغ يد الرجل فى يد المرأة
وكيف يصبح هذا جريمة .. وكيف ان منع هذه الجريمة
هو الهدف الذى نزلت من أجله رسالة الاسلام ... !

الكهانة اذن فى بلاد المسلمين تريد أن تعطل نصف
المجتمع .. لحساب من .. ؟!

أفعلون ذلك لحساب النهضة والبعث والحرية
والعدل والحق ؟!

أم لحساب التطور الانسانى ومصالح الأفراد
والجماعات ؟!

لا هذا ولا ذاك

فتمطيل نصف المجتمع معناه تأخر هذا المجتمع
وتخلفه عن اللحاق بموكب المدنية والعلم والتقدم .. وهذا

اذن يكون قطعاً لحساب أعداء البشرية .. لحساب الرجعية
.. لحساب المشعوذين !!

وتمر بخاطرى هذه اللحظة تلك الصيحة الحرة التى
انطلقت من فم الشاعر العربى المتنبى بعد أن هاله ما فعلته
الكهانة بالبشر فى بلاد المسلمين فصرخ فى مرارة :

هل غاية الدين أن تحفوا شواربكم

يا أمة ضحككت من جهلها الأمم . ؟!

بعث جديد

معك أيها القارىء فى حديثى الطويل ،
فأستأنف كلامى عن ثقافة الفرد المسلم ،
تلك التى ليس لها وجود فى الوقت

وأمضى

الراهن ..

وكنت قد حدثتك حديثا خاطفا عنها وعن
مضمونها والتزاماتها ، وتحدثت عن الوسيلة التى تمكننا
نحن المسلمين من بعث ثقافتنا ، حتى يمكن أن ننهض ومن
ثم نصبح مثل غيرنا ، نعيش فى كنف العدل والحق
والعمل !

**والثقافة وحدة لا تتجزأ فى هذا العالم ، فإذا كانت
مزدهرة فى ركن منه ومندثرة فى ركن آخر ، أصبح من
المحتم أن يساهم هذا فى بعث ثقافة ذاك .**

فكيف يكون ذلك ؟!

فى التاريخ ٠٠ تاريخ البشرية سجلت هذه الحقيقة
فأصبحت قانونا لا يمكن نقضه .

ولنضرب مثلا من تاريخنا ، نحن المسلمين ، أيام أن
كنا نهتدى برسالة محمد على حقيقتها ، وقبل أن تستبد
الكهانة بنا . وقبل أن يفرض علينا تجار الدين الجمود
والعري والمرض والجهل !!

كان ذلك فى مستهل القرن العاشر الميلادى حتى
القرن الثالث عشر ، وتلك الفترة أطلق عليها المؤرخون
فى الشرق والغرب عصر العرب الزامى ٠٠

وتحدث المؤرخون عن ذلك العصر فقالوا أن العرب
كانوا وحدهم حملة مشاعل الثقافة فى الدنيا كلها !

وفى ذلك العصر أقبل علماء العرب اقبالا عظيما
وبدأوا من العدل والحق السائدين فى ربوعهم على نبش
تراث أئينا العظيم .

ذلك التراث الذى حاول الرومان دفنه فى أعماق
الارض حقدا منهم وحسدا من حضارة الاغريق وفلسفتهم
وعلومهم وقوانينهم ٠٠ حتى اذا تم انهيار الامبراطورية
الرومانية تحت أقدام برابرة الشمال ، بدأت حضارة
الاغريق تبين وتتضح أمام العالم من جديد ٠٠

وكان العرب هم الأمناء عليها ، وهم حمايتها ، وهم
الذين بعثوها !

لم يحقدوا ولم يحاولوا دفن تلك الثقافة فى التراب
مثلما فعل الرومان ...

وكان للعرب امبراطورية فى ذلك الوقت .. ولكنها
لم تكن امبراطورية قائمة على السخرة والعبودية والدّم
الأزرق النبيل الالهى ، كما كان حال الرومان .. بل
كانت امبراطورية العرب قائمة على الحق والعدل والحرية،
والايمان بالانسان !

من أجل هذا آمن علماء العرب بالثقافة وعرفوا أنها
الطريق الى التقدم ، فترجموا كتب أرسطو وسقراط
وأبو قراط .. فكان حنين ابن اسحق هو باعث فلسفة
أرسطو وحكمته .. وترجم ابن الهيثم نظريات اقليدوس
وارشמידس الى العربية .

وفى ذلك العصر المجيد الزاهى للعرب كانت السيادة
الثقافية فى العالم كله قد عقد لواؤها لبنى العباس ،
فأنشأوا المكتبات والجامعات وامتلات تلك المكتبات بالعلوم
والفلسفة والحكمة .. وشاع العلم وشاعت الفلسفة
والأدب ، ونشط العلماء العرب والفلاسفة العرب بعد
ذلك الطوفان الثقافى فى البحث والمعرفة ..

كانت ثقافة أثينا قد مهدت لهم الطريق فسجل
التاريخ لهم صفحات مجيدة كان لها دورها الحاسم فى
تطور البشرية وقفزتها الى النور .. سجل التاريخ للطبيب
الفيلسوف ابن سينا ما قدمه للانسانية من معرفة بعد أن

ترجم كتابه « القانون » الى جميع اللغات الحية ويدرس
هذا الكتاب الآن فى جامعات أوروبا . .

وسجل التاريخ « للرازى » انه أول طبيب اكتشف
عدوى الأمراض وأول من عرف مرضى الحصبة والجدرى .
ووصف أعراضها !!

وسجل التاريخ لابن رشد ما قدمه للانسانية من
فلسفة أضاءت لها الطريق . . ثم أخيرا كان لابن خلدون
نصيب كبير فى هداية فلاسفة أوروبا الى علم الاجتماع . .
وقد أطلقوا عليه لقب العالم الاجتماعى الأول ، فان علماء
الفلسفة والاجتماع فى عصر النهضة بأوروبا لم يجدوا
مرجعا لأبحاثهم وفلسفتهم أفضل من مقدمة ابن خلدون !

وكما حدد ابن خلدون لعلماء أوروبا وفلاسفتها
الطريق فى عصر النهضة فعل « ابن نفيس » أيضا نفس
الشيء لأطباء أوروبا !

فابن نفيس العربى هو أول من وصف الدورة الدموية
وسبق فى ذلك سرفينوس بثلاثمائة سنة ، وكان بحث
ابن نفيس هو الذى اهتدى به « هارفى » عندما وضع
كتابه عن الدورة الدموية كما اعترف هو نفسه بذلك !

وعلى هدى هذا البحث عن الدورة الدموية تقدم
الطب وتم انقاذ البشر من كثير من الأمراض التى كانت
تفتك بهم !!

كان العرب . اذن . يعيشون - بلا كهانة - حياة
رائعة متقدمة ..

وكانوا - بلا كهانة - يحملون المشاعل لهداية العالم
كله الى مستقبله الذى يتحتم أن يزدهر بالعلم والمعرفة
وبالأدب والفن .

كانوا - بلا كهانة - يؤمنون بالثقافة ، ينبشونها
حيثما كانت ، ويطورونها فى وعى عظيم وايمان بالحق .
حق البشرية جمعاء فى الحرية والعدل والعمل .. لم
يتعصبوا لأنهم فهموا رسالة نبيهم محمد فهما عميقا
متطورا . لم يزوروا الحضارات التى سبقتهم بل انطلقوا
يدرسونها ويبحثون عن مصادرها ثم ينقلونها فى أمانة الى
البشر جميعا ، بغض النظر عن مذاهبهم وديانتهم .. تلك
كانت رسالة محمد العظيم المناضل الثائر المتحرر
المتقدم . !

الرسالة التى يريد تجار الدين أن يزوروها تزويرا
يوقف تقدم ملايين المسلمين فى مشارق الأرض ومناكبها
ويجعل منهم أمة تضحك من جهلها الأمم . !

ونعود الى الثقافة .. حديث الأمس واليوم فأقول
ان عصر الغرب الزاهى عندما لم تكن هناك كهانة أو
كهنوت تمخض عن علم كثير وأدب كثير وفلسفة كبرى .
وكانت ثقافة العرب مستمدة من حضارتهم ومن أبحاثهم
فى تراث أثينا وفارس والهند .. أقول كانت تلك الثقافة

هي الأساس الذي بنيت عليه حضارة أوروبا في هذا القرن العشرين !!

وكما قلت أمس أن الثقافة وحدة لا تتجزأ فقد كان لا بد في عصر النهضة في أوروبا ، من القرن الثالث عشر حتى القرن السادس عشر ، أن يقبل علماء وفلاسفة وأدباء أوروبا على التراث العربي وهم في سبيل خلق ثقافة الانسان هناك !

وفي ايطاليا عكف الرهبان المثقفون على ترجمة ما نقل من كتب العرب وتراجهم ، وكانت تلك الكتب تمتلئ بها المكتبة الملكية في قرطبة ودار الحكمة في بغداد ، فقام الراهب قسطنطين وهو حبيس في دير كاسينو في ايطاليا بترجمة مؤلفات العرب في الفلسفة والعلوم والادب والاجتماع والفلك من العربية الى اللاتينية ثم قام ذلك الراهب الواعي بأعظم عمل في تاريخ عصر النهضة الأوربية عندما نقل مؤلف علي بن عباس المجوسي .. ثم قام رهبان آخرون في دير كاسينو بترجمة كتب ابن سينا وكتاب « الحاوي » للرازي ومؤلفات ابن الخطيب في الشعر والأدب والسياسة .

كانت ايطاليا وصقلية هما الجسر الذي عبرته ثقافة العرب من شمال أفريقيا الى القارة الأوربية .. وهكذا صنع العرب حضارة أوروبا .. وبعثوها في عصور الاقطاع والظلام والسخره والجهل والابوثة .. العصور الوسطى الرهيبة .

ساهم أجدادنا في تحرير أوروبا من الكهنوت ..
ثم وقعنا نحن الاحفاد في شركه فعائينا ما عانتها الملايين
فى القرون الوسطى .. أصبحنا مرضى ومسخرين وجهلة
وجياعا وعراة ، وليس فى حياتنا سوى المأساة ..

أصبح أحفاد حملة المشاعل أشبه بجثث هامدة
ترقد فى قبور تسمى ببلاد المسلمين ..

أصبحنا نحن المسلمين موتى لأننا لا نملك ثقافة .

استغفر الله .. بل نملك لكن الكهانة أخفتها
عنا ..

عندما فرض علينا تجار الدين التعصب والجمود
والخضوع لرجعيتهم .. لم نجد عدلا نبحت فى كنفه عن
العلم .. ولم نجد حقا يعاوننا فى تحطيم أغلال الكهانة
لننتقل مع البشر جميعا فى ركبهم المندفع نحو الحياة ..
ولم نجد حرية تبعث فىنا الرغبة فى البحث والتأمل
والمعرفة .

من أجل هذا لم تعد لنا ثقافة .. ومن أجل هذا لم
نجد طريقنا نحو العدل والحق والعمل .

وكما قلت ان الثقافة وحدة فى هذا العالم لا تتجزأ.
كان حتما اذن أن نبحت وندرس ثقافة غيرنا مثلما فعل
أجدادنا حملة المشاعل فى عصرهم الزامى ، لكى نتمكن
من خلق ثقافة للفرد المسلم .. وفى العالم الآخر -

ولا أقصد الجنة - توجد ثقافة ، وذلك العالم لم يسمح
لنا بالتزود منها بل حجبها عنا وارتكب في حقنا - بعدما
رأى حالنا - جريمة بشعة ..

وساعده في ارتكاب تلك الجريمة تجار الدين
والمشعوذون ..

ساعد هؤلاء - وهم منا - الغرب في البطش بنا
بدلاً من تثقيفنا مثلما فعل أجدادنا الكرماء العظام مع
الغرب أيام جهله وتأخره وانحلاله .

فأقيم ستار حديدى بين المسلمين وبين الثقافة
العالمية والتي هي وحدة لا تتجزأ .

لماذا .. ؟!

أعظم الأعمال

من رأى أن أعظم الأعمال التى يمكن أن يقوم بها المصلحون فى بلاد المسلمين ، هى أن يفتحوا آذان الشعوب الإسلامية وعيونهم على التراث الانسانى الثقافى ، سواء أكان هذا التراث اسلاميا أو سابقا للإسلام أم لاحقا له ! .

ولا أود أن أقدم هذا رأى باعتباره اقتراحا قابلا للدراسة والتمحيص، بل انه حقيقة وأمنية يتحتم الاعتراف بها ما دمنا نحن المسلمين نريد أن تفتح الأبواب أمام البعث الجديد .

وإذا لم نؤمن بهذه الحقيقة فلا سبيل - على الإطلاق - الى النهوض بشعوب العالم الإسلامى لأنه من المحال جعل البعث الجديد أمرا واقعا فى بلادنا المتأخرة الجاهلة المريضة الجائعة اذا لم نعمل فورا على ازالة الغشاوة عن

عيون الملايين المسلمة ، لكى ترى الطريق ، ومن ثم تبدأ
ثقافة الفرد المسلم تأخذ شكلها الجديد فى هذا القرن
العشرين الملىء بالنور ، الملىء بالمدينة . المشحون
بالمعرفة . !!

واستأنف الحديث .. وكنت قد مررت بك
أيها القارئ مرا سريعا بالتاريخ - تاريخنا نحن المسلمين
- وحدثتك عن الدور المجيد الذى قام به أجدادنا فى عصرهم
الزاهى أيام بنى العباس ، فى سبيل تقدم البشر جميعا
بلا تعصب ، وبلا حقد ولا حسد .. !

وأظن أن الحديث كان كافيا لاثبات الحقيقة
الرائعة .. التى ظلت مطوية فى بطون التاريخ بالنسبة
لنا على الأقل نحن المسلمين .. ! المسلمين .. !

وتلك الحقيقة تقول : ان العرب فى عصرهم الزاهى
هم الذين حملوا المشاعل وخدمهم فوق هذه الأرض ،
فأضاءوا لملايين البشر فى أوروبا الطريق نحو المدينة ..
نحو العلم .. نحو التقدم !

كانوا - العرب - يؤمنون بأن الثقافة وحدة فى هذا
العالم لا تتجزأ ، فلم ييخلوا بها على غيرهم ..

ثم بعد أن سيطر تجار الدين والمشعوذون
والرجعيون على المصائر فى بلاد المسلمين ، انطقت المشاعل
فاندثرت الثقافة وانهارت الحضارة ، وأصبحنا نحن أحفاد

حملة المشاعل نعيش كجثث هامدة في قبور مظلمة سميت
ببلاد المسلمين !

وبعد أن نهضت أوروبا وانبعث فيها تراث الانسانية
الثقافى بفضل العرب ، استبدت الانانية بحكامها وطبقاتها
العالية وأيضا بمثقفىها وعلمائها وفنانيها ، فلم يحملوا
المشاعل مثل العرب الأمجاد ليضيئوا الطريق أمام الشرق
الذى سيطرت عليه أخيرا الكهانة ، مثلما كانت تسيطر على
الغرب فى القرون الوسطى ..

فلم يساهم الغرب فى بعث نهضة الشرق على الاطلاق
تماما مثلما فعل الرومان أيام امبراطوريتهم المزدهرة ! ..
فقد تعرضت حضارة الاغريق المجيدة لحقد أباطرة روما
وقوادها العسكريين ونبلائها الأشرار ، فعملوا على طمسها
ودفنها فى التراب .. لأن امبراطوريتهم كانت قائمة على
السخرى والاثم والقوة والقهر .

ولم يقدر لتراث أثينا الثقافى والعلمى أن ينبعث
أبدا الا عندما حمل العرب مشاعلهم وقدموا للبشرية ذلك
التراث ، فى نبل وكرم عظيمين .. وبلا تعصب وبلا ادعاء
أو من !

وأقول ان الغرب بعد نهضته وازدهار المدنية فيه
اتجه الى هدف شرير أثيم، فقرر استعمار الشرق لا النهوض
به .. ونادى كبلنج الفيلسوف الاستعمارى الانجليزى

الرجعى بهذا . واهاب بقومه أن يسرعوا فى التهام الفريسة المسلمة . قبل أن تفيق من سباتها العميق ! ٠٠ فأطلق كلمته المشهورة : الشرق شرق ، والغرب غرب ٠٠ ولن يلتقيا !!

ونسى ذلك الرجعى أن الشرق سبق له أن التقى بالغرب فى قديم الزمان عندما بعث العرب نهضة ذلك الغرب وأشاعوا فيه النور !!

وهكذا تمت الجريمة وأطبقت المأساة على بلاد المسلمين ٠٠٠ فزحف الغرب على الشرق ، لا بالمشاعل لكن بالسيف والمدفع . ثم وزع الغرب الفريسة المسلمة على دوله نبعا لقدرة كل دولة وقوتها !

ولم يجد الغرب سنداً له فى التهام فريسته سوى رجال الدين - أستغفر الله - أقصد المشعوذين الدجالين ، طلاب الاسلاب والجهالة والشهرة . من المنتسبين للدين بالباطل والزور ٠٠ الجهلة الأميين الذين امتلأت رؤوسهم بالوهم فحولوا رسالة محمد الناصر الداعى الى الحق والعمل والعدل . الى كهانة ٠٠٠ ونفخ المستعمر فيهم - فى المشعوذين - واحتضن كهانتهم . وعمل على نشرها فى ربوع البلاد الاسلامية . وحارب - فى نفس الوقت - كل دعوة يجئ بها ناس من المسلمين ليهدى بها قومه الى الطريق .

فدعوة جمال الدين الأفغانى - مثلا - الى التحرر من الكهانة وقوله بأن الدين ما وجد الا ليطور حياة البشر حسبما تقتضى الأحوال والبيئة والظروف والواقع ... أقول أن هذه الدعوة الأمنية المخلصة بددها المستعمر وطارد أنصارها بمعاونة الرجعيين والمشعوزين والحكام الخونة .. الذين أيضا كانوا يتمسحون فى الدين ، ويصلون على النبى ، وينطقون بالشهادتين .

حوربت هذه الدعوة وكل دعوة مثلها ، فى مصر وفى الهند وفى الشرق كله ، لأنها ستبعث الموتى من قبورهم ، فيطالبون بحقهم فى العلم والرزق والعدل والحرية ..

وكما حدث فى أوربا أيام القرون الوسطى من اضطهاد لا مثيل له لمن ينادون بالقضاء على التجارة فى الدين .. حدث نفس الشئ فى الشرق .. فجمال الدين الأفغانى يطرد من مصر ، ويتعرض أنصار دعوته للبطش والتشريد .. ويطرد من الهند عند ما قال للملايين الهنود : « لو كنتم ضفادع لا آدميين ودستم بأقدامكم على الجزيرة البريطانية لأغرقتموها فى البحر وتحررتم .. !! » .

ويطرد نفس الثائر المسلم من روسيا القيصرية ، عندما حاول فى بطرسبرج ، أن يلفت الأنظار الى ظلم القياصرة والكهانة فى كنفهم ..

ويطرد من كل مكان يذهب اليه وهو ينادى البشر

جميعا على اختلاف دياناتهم بالتخلص من الكهانة والايمان
بأن الدين - أى دين - هو نضال فى سبيل التقدم والرقى
والمعرفة .. فى سبيل السيطرة على المقدرات لا الخضوع
لها !!

كان أمثال جمال الدين الأفغانى هم - حقيقة -
القادة المؤمنين بالدين ، فهو لا يبالى باضطهاد ، ولا يهادن
حاكما ، ولا يخشى قوى الشر مجتمعة ، ولا يكف عن
صيحة الحق ، ولا يدخل - مثلا - قصر ملك باطش
ليسأومه ، ولا بتسلل - مثلا - فى غفلة من أتباعه الى
حجرة ممثل للاستعمار ليعرض عليه صفقة !! .

ولا يؤيد - مثلا - بقاء أبشع نظام عرفه البشر -
الاقطاع فيقول عنه ، انه من صنع الله !

حارب الاستعمار اذن المناضلين فى الشرق والداعين
الى الفتك بالكهانة . واحتضن تجار الدين وأسبغ عليهم
حنانه ورضاه !

وان كان فى نفس الوقت يتظاهر بالخوف منهم
ويزعم انهم يريدون زواله حتى يقربهم من الشعوب !

وهم لا يريدون هذا الزوال ، لأن زوال الاستعمار
معناه زوالهم .. بدليل ان كل تاجر دين ظهر هنا فى
مصر - مثلا - كان لا يتجه كفاحه الى الاستعمار مباشرة

او الى الجهل .. الى الأعداء الحقيقيين للشعب ، بل كان
يفرغ كل طاقته وطاقته أتباعه في مهاجمة الاذرع العارية ،
وبخل بعض الدين « اصطفاهم » الله بنعمته ، والقبعات
وظل الكلب هل ينقض الوضوء أو لا ينقضه .. والسينما
التي هي رجس .. والفن الذي هو شر ، وحكايات عن
الافرنج الكفرة !

كان يحول انظار الشعب الى أشياء ليست في برنامج
كفاحه من أجل التحرير .. من أجل الرزق .. من أجل
العلم .. من أجل السلام !

ومن نم ارتكب - تجار الدين - صناع الكهانة
الجريمة الكبرى لتثبيت أركان الاستعمار في بلاد المسلمين
.. وتلك الجريمة هي صنع ستار حديدي بين عقول
المسلمين وبين الثقافة العالمية .. التي هي الأساس في
بناء الحضارات وفي البعث .. كل بعث !

فتجار الدين في كل العصور يصرون على أن المدنية
شيء زائف ..

كيف ؟ ..

انهم لا يعرفون فليس لهم منطق ، لكن لهم هدف
أثيم ، هو تزهيد الفرد المسلم في حاجاته ، في ضروريات
عصره .. في علمه وعدله وحياته ..

فهم - تجار الدين - يرون مثلاً أن تدريس أركان

الصلاة والصوم ومناسك الحج فى بلاد تعاني من الاستعمار
أى من الظلم .. أى من الجوع والعرى والمرض .. هو
الشيء الذى يحقق أهداف الشعب المغلوب على أمره ..
لا على ديه !

فإذا كان الدين وخاصة - دين محمد المناضل التائر
- لا يصيح بالشعب أن يطرد الغزاة ويحطم الإقطاع
ويبطل بالحكام الخونة ويبدد ظلال الاستغلال فأى هدف
نزل من أجله هذا الدين ؟! هل نزل لكى يظل الشعب
طوال عمره راكعا ساجدا متبتلا وهو يعد نفسه لدخول
الجنة ؟!

ومحمد الرسول هو الذى قال : احتطبوا - أى
اعملوا - لأن الاحتطاب أفضل عندي من الصلاة والصوم ..
أن الستار الجديدى الذى أقامه الغرب بين المسلمين وبين
الثقافة العالمية كانت لبناته من رؤوس المشعوذين
والدجالين .. التجار الذين زيفوا أعظم الرسالات وأقواها
وأصلحها لبناء حضارة الانسان .. !

الثقافة وسيلة .. والحضارة غاية

يسألني بعض الأجباء : هل الثقافة وسيلة ..
أم غاية ؟

وأقول للأجباء : ان الثقافة وسيلة والحضارة هي
الغاية ...

تصنع الحضارات ، تصنع الحرية ، تصنع
الحياة وتبهرجها .

الثقافة

وفي هذا القرن العشرين - مثلاً - توجد
حضارة لم تكن تخطر على بال أكثر المفكرين تقدماً في هذا
الزمن البعيد أو القريب .

وتصيبنا - نحن المسلمين - من تلك الحضارة
المزدهرة دواما قليل بل ضئيل الى حد الأسى !

نحن نلهم وراء تلك الحضارة ، ونكاد نتساقط من
الاعياء والارهاق . نكاد نعزل عنها عنوة ورغم أنوفنا !

وفى مقالاتى الأخيرة أوضحت من خلال تاريخ البشرية
فى القرون الوسطى السبب فى انبعاث الحضارة هناك ،
ومصرعها هنا .. فى بلاد المسلمين ..

هناك فى الغرب لقى الكهنوت مصرعه ، وتم القضاء
على تجار الدين ، فانبعثت النهضة ، وهنا فى الشرق
تركنا الكهانة تفسخ الدين ، فاستغل فى القضاء على
نصيبنا من الحضارة ، وتركنا مصيرنا يحدده تجار الدين
منذ القرن الثالث عشر حتى القرن العشرين !

وأنا أحب بل أهدف الى تأكيد هذا المعنى فى كل
مقالاتى الأخيرة ، لا رغبة منى أو من الثورة فى كشف
أساليب تجار الدين الذين لا يزالون يعطلون تقدمنا
وظهور حضارتنا ؟!

هذا ليس هدفى .. فالتقدم الانسانى كفىل بهم !٠

أما هدفى من هذه المقالات التى شاءت ظروف نشرها
أن تبدأ بعد عودتى من أرض النبی - فهو توضيح حقيقة
تاريخية كان من المحال أن يشار إليها بكلمة قبل ٢٣ يوليو
١٩٥٢ ..

أى قبل بداية الطوفان .. أيام كان الهمس بالحقيقة
جريمة بل ذنبا عظيما .

ومقالاتي المتواضعة هذه ليست كل الحقيقة ،
فالوقت مشحون بأعمال أخرى ، غير التنقيب في سجلات
التاريخ وهذا لا يسعدني !

ومما لا شك فيه أن المثقفين في بلاد المسلمين
يصنعون شيئاً رائعاً جميلاً لو اتجهوا الى التاريخ - تاريخنا
وتاريخهم - ثم عرفوا واقعنا في الشرق وواقعهم في
الغرب ، ودرسوا قصة المأساة هنا وقصة الحضارة
هناك .. حينئذ يمكن أن يبدأ البعث الجديد على
أسس علمية وتاريخية تجعل من حضارتنا شيئاً محتوماً !

ونحن المسلمين ورثة لحضارات كان لها دورها
التاريخي في بعث نهضة أوروبا .. الغرب .. !!

والقرآن يمكن أن نستخرج منه كل ما يتفق مع
التقدم الانساني ويساير التطور !

وفي قدرتنا أن ننتصر على الوهم لنؤمن بالعلم ..
بالحقيقة .. بالهدف العظيم الذي كافح أجدادنا في
سبيله حتى القرن الثالث عشر .. ثم لم يعد هناك كفاح
دائم في سبيله بعد انهيار دولة بني العباس !

وقد حدثتك أيها القارئ حديثاً سريعاً عن
أسباب اقامة ذلك الستار الحديدي بين بلاد المسلمين
وبين حضارة الغرب .. التي هي من تراثنا .. !!

قلت لك ان الذي أقام ذلك الستار الرهيب الكثيب

هو الغرب نفسه .. الذى أصبح يملك الحضارة . فلم يفعل بعد أن نهض مثلما فعل أجدادنا العرب الأمجاد من اشاعة الثقافة صانعة الحضارة فى جميع الأمصار .. بلا حقد وبلا تعصب .. وبدون أن يزعموا - مثلما زعم الغرب بعد أن نهض - بأنهم ملكوا الثقافة وملكوا العلم والفن والأدب والموسيقى فمن حقهم أن يستعبدوا البشر جميعا .. الذين لا يملكون تلك المقومات !!

استعمر الغرب اذن الشرق بعد أن نهض وأصبح يملك حضارة .. !

وتعاون معه تجار الدين .. وسارت الكهانة فى ركابه تمنع عن الشعوب الاسلامية الافكار الجديدة والعلم الجديد والفن الجديد .. تمنع عنا الثقافة وتعاون الغرب فى اقامة ذلك الستار الحديدي بيننا وبينه . لكيلا تقفز الحضارة الينا !

وعشنا فى كنف الغرب ..

وكان الغرب .. بعد أن قرر استغلال الشرق . بأرضه وكنوزه وأيديه العاملة ، قد اتفقت دوله على توزيع الفريسة هكذا : الهند وبورما ومصر والسودان وجنوب شرقي آسيا ومستعمرات مبعثرة فى تلك القارة الهائلة وفى افريقيا لانجلترا ، ولفرنسا مراكش وتونس والجزائر ومدغشقر والهند الصينية وصحارى فى السودان ومستعمرات مبعثرة أيضا هنا وهناك ، ولا مانعا

جزر فى الباسفيكى ، ومستعمرات صغيرة فى غرب افريقيا .

وللصغيرة انضيلة بلجيكا الكونغو ، ولأختها هولندا جزائر الهند المعروفة بأندونيسيا ، ولايطاليا الصومال وطرابلس الغرب ، ولروسيا القيصرية سيبيريا وأجزاء من آسيا الوسطى . والدول التى لم يستطع الغرب احتلالها استطاع أن يوزع على دوله النفوذ فيها والتوجيه !

وكانت وسيلة الغرب فى استعمار الشرق والاستمرار دوما فى استغلاله . . . هي كما قلت فى اقامة ذلك الستار الحديدى بيننا وبين الثقافة ، ثم الاستناد الى الكهانة وتمكينها من السيطرة على عقولنا .

وكما قال المؤرخون الواعون ، تلخصت وسيلة الغرب فى استعمارنا فى تملك أرضنا الزراعية عصابة قليلة العدد من الاقطاعيين ، ثم حماية هؤلاء الاقطاعيين بالقوانين . . . وبالحق الالهى المزعوم الذى فرضته الكهانة على عقولنا !

وأیضا فى فرض زعامات سياسية على شعوب المسلمين ، وأیضا زعامات اجتماعية . . . لهم على الاستعمار حقوق ، وعليهم هم حقوق له . . .

حق الاستعمار عليهم هو السير فى ركابه والخضوع لرغباته . . . وحقهم على الاستعمار حمايتهم والنفخ فيهم

ومقاومة كل من يهدد وجودهم ، ثم تمكينهم من حكم
البلاد ..

صحيح ان الغرب لم ييخل علينا بجزء من حضارته
.. ألقى الينا من خلف الستار الحديدي ببعض الفئات
.. سمح بإقامة المدارس في حدود معينة لا تخرج عن
اعداد موظفين يقومون بالأعمال في دواوين الحكومة ..
التي هي في نفس الوقت تعمل في حدود مصالح
المستعمرين !!

وسمح لنا بإقامة السكة الحديد واستعمال التليفون
والبرق والصحف ، والمصارف والكبارى والبيوت البيضاء
في المدن ..

سمح لنا بذلك لا رغبة منه في دفعنا الى
الحضارة .. بل ليستفيد هو من كل هذه الأشياء التي
هي جزء مما وصل اليه التقدم الانساني ..

فهو - الاستعمار - كان لا يستطيع أن يقيم بين
ظهرانينا بلا قليل من النور .. يستغله في قضاء
مصالحه !!

فمثلا الترع والمصارف ، أنشئت في مصر لكي
تنتعش زراعة القطن فتنتج مصر حاجة مصانع النسيج
في لانكشير منه !

ويغض الاستعمار الطرف في نفس الوقت عن انتشار

البلهارسيا بعد انشاء الترع والمصارف وفتكها بالملايين
من أبناء البلاد !

وانشأ الاستعمار الخطوط الحديدية لكي تحمل
القطارات البضاعة التي يأخذها منا وأيضا البضاعة التي
يبيعها إلينا .. وكذا فعل بكل ما نراه الآن في بلاد
المسلمين من آثار قليلة للحضارة لا تكاد تذكر !

كذا أقام المستشفيات أو سمح لنا بها في حدود
لا تتعدى علاج موظفي الدواوين .. والأيدى العاملة القليلة
في المدن والحكام !

والكهانة ماضية في التأكيد لنا أن المدينة زيف
ورجس عظيم .. والعلم من صنع الشيطان !

والاستعمار لا يجد أبرع من هذه الدعوة في مواصلة
استعبادنا .. وفي نفس الوقت يتقدم هو الى الامام ..
الى أقصى قمم المدينة .. والعمران !

المدينة زيف .. الحضارة شر .. التقدم خروج
على مشيئة رب العباد .. هذه هي دعوة الكهانة في بلاد
المسلمين .

كان اكتشاف وسائل لعلاج الأوبئة والأمراض
واختراع الكهرباء واقامة المصانع وتثقيف العقول وتنوير
الأذهان جريمة تغضب رب العباد !

أي ان جهود العلماء والأدباء والفنانين والمفكرين

والموسيفيين فى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر التى
أوصلت الحضارة هناك الى هذه القمة العالية كانت جريمة
وسيساق - اذن - هؤلاء العلماء الذين صنعوا التقدم
البشرى الى الجحيم ومعهم الأدباء والشعراء ... فولتير
الثائر الحر ... وهوجو الداعى الى تخلص البؤساء ،
و « بيرون » المغامر الذى ثار على مجتمعه الارستقراطى
الرجعى ونولستوى وديستوفسكى الذين أشفقوا على العبيد
والجياخ والمحرومين وجيته العظيم كبير كتاب ألمانيا الذى
أراد أن يشيع فى عصره انتفاضات الفكر والعلم والفن
... وشوبان وبيتهوفن وتشايكوفسكى ، الكبار الذين
حركوا قلوب البشر بعد الجمود ... !

و « كلود برنارد » و « سيكار » الفرنسيان العالمان
اللذان كشفنا لنا سر الغدد فى الأجسام ... و « بافلوف »
الروسى وباستور الذى حقق معجزة الميكروب ، وكوخ
ولافران وأولخ الذين حددوا مكان الطفيليات باعثة
الأوبئة ... والبارع الماهر « سمبسون » الذى حول
الجراحة من عمليات أشبه بعمليات الذبح فى السلخانات
الى شىء بسيط يمكن أن يتم بعد تخدير المريض بالأثير
والكلوروفورم فأنقذ البشرية من عذاب وألم كبيرين . !

هؤلاء قادة الحضارة فى القرنين الثامن عشر والتاسع
عشر ارتكبوا اثما كبيرا - اذن - أغضبوا السماء وخرجوا
على طاعة رب العباد باعتبار أن المدنية زيف وبهتان كما
تقول الكهانة وكما يزعم تجار الدين والمشعوذون .

فكيف كان - اذن - يمكننا نحن المسلمين أن ننهض
ونحقق البعث الجديد في ظل هذا التفكير الرجعي الذي
لم يناد به القرآن ولم تقله لنا آياته البينات المليئة بالحق
.. بل بالعدل .. بل بالحرية وبالدعوة الى العمران
والعمل .. !

وفي آياته تلك البينات تكمن الحقيقة الكبرى ..
وهي اننا نحن المسلمين يمكن أن نستمد من قرآننا كل
ما يدفعنا نحو الحياة .. نحو الحضارة ..

تجار الدين

أعرف وأنا أوصل كتاباتي عن - البعث
الجديد - أن المسألة قد تبلغ من الخطورة
حدا يرغمنى على التفرغ لها ...

كنت

والأعمال كثيرة والمسئوليات ضخمة والوقت
محدود !!

اننى لم أكن أود - على الإطلاق - أن أتوقف عن
الكتابة فى مسألة خطيرة كهذه تشغل أذهان الملايين فى
بلاد المسلمين هنا فى الشرق وهناك فى الغرب ، لكن
ظروف العمل المتشعب الأطراف ومسئوليته أرغمتنى على
التوقف عند المقال التاسع ثم كان على أن أوصل الحديث
بعد أيام لكن تلك الظروف والمسئوليات أكلت وقتى
كله ...

وبدا الكثيرون يتساءلون :

لماذا توقف أنور السادات عن مواصلة حديثه
الخطير ؟!

والواقع أن عشرات الأسئلة كانت تتراكم وتتراكم
أذني كل يوم ، وكنت أبتسم لغرابتها ثم كان علي لكي
أوقف سيل الأسئلة أن أستأنف الحديث عن البعث الجديد
.. وعن مأساة المسلمين في أفريقيا وفي آسيا وفي
أوروبا .. !!

واني أرجو أن أجد من وقتي ما يحقق رغبة القراء
فأتمكن من مواصلة هذا الحديث الطويل الخطير ..

وأود أن أستعرض - هنا - وفي سطور قليلة
ما تضمنته مقالتي - التسع - الماضية عن البعث الجديد

فقد بدأت حديثي بتلك الكلمات التي تدافعت
في رأسي كاللوح المتلاطم وأنا أقف أمام قبر الرسول ...
نبي الحق والعدل والعمل ..

ثم مضيت أتساءل عن السبب في مأساتنا في
بلاد المسلمين ؟!

تساءلت عن جوعنا وعرينا ومرضنا ثم جهلنا .. ؟!
ولماذا لم يتعرض لهذه الكوارث المميتة سوانا
- نحن المسلمين - ؟!

ومضيت بالقارئ في رحلة سريعة بين مجلدات

التاريخ من أيام عصر الاسلام الزاهى - فى القرن العاشر
حتى الثالث عشر الميلادى - الى عصر الظلام والكهانة
فى أوربا ..

ثم كيف كانت جهود العلماء العرب هى السبب فى
تخليص أوربا من ظلامها وكهانتها !!

ثم كيف وقعنا - نحن المسلمين - بين مخالف الكهانة
فقدف بنا تجار الدين الى هوة مظلمة بعيدة عن الحضارة
التي صنعها أجدادنا .. وبعيدة عن المدنية .. وعن
العلم والحق والعدل !!

وقد كنت أقرأ منذ أيام كتابا وضعه مستشرق
من النمسا اسمه « ليوبولد فايس » اعتنق الاسلام فيما
بعد وهو فى غمرة بحثه الطويل عن السبب فى هـأسة
المسلمين وأصبح اسمه « محمد أسد .. »

والكتاب عنوانه : الاسلام فى مفترق الطرق ..

وقد شعرت - وأنا أتصفح ذلك الكتاب - أن
المسألة بالنسبة لنا نحن المسلمين ما دمنا نريد أن نحطم
أغلال الكهانة ونقيم سدا منيعا يحمينا من الخطر الذى
يهدد مستقبلنا ويعزلنا عن التطور والحضارة ويمنعنا
من المساهمة مع البشر جميعا على اختلاف مذاهبهم

ودياناتهم فى اقامة دعائم عالم يسوده الأمن والحق والعدل والسلام .

... أقول ان المسألة - فى هذه الحالة - بالنسبة لنا هى أن نزيل تجار الدين من طريقنا .. ثم بعد ذلك لن نقف قوة أمامنا لثمنعنا من الانطلاق نحو أهدافنا .. نحو الحق والعدل والسلام ، وتلك أهداف محمد نبينا !!

ان ذلك المستشرق ليوبولد فايس أو محمد أسد المسلم العالم المتطور جاء من أوروبا الى الشرق فى عام ١٩٢٢ .. وكان وقتها يعمل صحفيا وأوفدته بعض أمهات الصحف ليراسلها من أفريقيا ومن آسيا .. ومضى « ليوبولد » يتجول فى ربوع بلاد المسلمين .. وكان اهتمامه بتلك البلاد - فى بداية الأمر - لا يتعدى اهتمام رجل غريب .. ثم بعد أن مضى عليه بعض الوقت فى الشرق الاسلامى شعر أن أحاسيسه قد بدأت تنفعل بما يراه ..

وهو يقول :

« لقد رأيت نظاما اجتماعيا ونظرة الى الحياة تختلف اختلافا أساسيا عما هو عليه الحال فى أوروبا .. فنشأ فى نفسى ميل الى ادراك الحياة أكثر هدوءا أو بعبارة أخرى أكثر انسانية .. !! »

ويزور ليوبولد أفغانستان والحجاز وسوريا ويمضى ينتقل من بلد الى بلد وهو يدرس ويبحث مسقطا من حسابه

واجبه كصحفي ٠٠٠ ناسيا أن عمله الذى يرتزق منه
يوشك أن يضيع ٠٠٠ كان قد بدأ يتأمل فى الحياة .

وهو عندما أعلن اسلامه كان يريد أن يواصل
دراساته لهذا الدين الذى لم يسمع عنه أيام أن كان يعيش
فى النمسا معزولا عن الشرق وفلسفته ٠٠ ولا شك أن
اضطراب الأحوال فى أوربا فى ذلك الوقت قد دفع ذلك
الشاب الى البحث عن حياة أكثر هدوءا وواقعية أو كما
يقول أكثر انسانية ، فمضى يواصل الليل بالنهار يدرس
الحضارة العربية وفلسفة علماء العرب ٠٠ وحقيقة رسالة
محمد بنظرة علمية تختلف اختلافا كبيرا عن نظرة تاجر
دين أو مشعوذ .

ويقول ليوبولد وهو يصف احساسه بعد أن بدأ
يتأمل فى الحياة :

« لقد كونت رأيا ٠٠ وهو أنه فى الامكان تنظيم
الحياة الانسانية مع أقل قدر ممكن من النزاع الداخلى .
ومع أكبر قدر ممكن من الشاعر الحقيقية » .

وعندما تمر الأعوام بالشاب « ليوبولد » الباحث
عن حلول لمأساة البشر وهو يطوف بالشرق تروعه
الحياة العفنة التى تعيشها الملايين فيقول :

« على أى حال ان الحياة الاسلامية فى الواقع -
تبدو فى ايماننا هذه بعيدة جدا عن الامكانيات العظمى التى

تتضمنها تعاليم الاسلام .. فما كان في الاسلام من تقدم وحيوية أصبح اليوم تراخيا وركودا ، وكل ما كان في الاسلام من ايثار وكرم أصبح اليوم أنانية وعشقا للحياة الهنية .. أصبح ضيق نظر .. »

وهو يقرر في كتابه الملىء بالتجارب والدراسات أن المجتمع الانساني يخضع في كل مكان لتغير أساسي ويختلف هذا التغير - كما يقول ليوبولد فايس - في بلد عنه في آخر ...

وقد تخيل - ليوبولد - نفسه مسلما يعيش في بلاد المسلمين وهو يقول ان تلك كانت تجربة عقلية بحثة ، فانه كلما ازداد فهما لتعاليم الاسلام ازداد رغبة في التساؤل عما دفع اتباع محمد الى عدم تطبيق تعاليم ذلك النبي المناضل تطبيقا عمليا على الحياة الحقيقية .. أى على الواقع المسيطر على كل بلد والذي يختلف - قطعاً - عنه في بلد آخر !؟

وقد ناقش - ليوبولد - هذه المسألة مع كثيرين من المفكرين المسلمين كما يقول من طرابلس الغرب الى هضبة « البامير » في الهند ومن البوسفور الى بحر العرب .

وقد دفعته مناقشاته تلك مع هؤلاء المفكرين الى مضاعفة اهتمامه بالعالم الاسلامي من الناحية الثقافية ، وهو يقول بعد ذلك :

نحو بعث جديد - ٨١

« عندما زادت رغبتى تلك واهتمامى أصبحت أتكلم الى المسلمين أنفسهم فأشفق على الاسلام - وأنا غير المسلم - من اهمال المسلمين وتراخيهم » .

ثم عاد « ليوبولد » الى أوروبا وهناك مضى يدرس ويبحث ويتأمل .. ثم عاد الى الشرق ليواصل دراساته .. ثم سافر الى الحجاز ونجد ليكمل تلك الدراسات . كان لا يزال يبحث عن أسباب انحدار الشعوب الاسلامية الى تلك الهوة المظلمة حيث لا علم .. حيث لا حضارة .. حيث لا حق ولا عدل ولا عمل !

ويقول ليوبولد بعد أبحاثه العديدة :
« ان هذه الدراسات والمقارنات قد خلقت فى نفسى

عقيدة راسخة وهى أن الاسلام من وجهتيه الروحانية والاجتماعية - لا يزال بالرغم من جميع العقوبات التى خلقها المسلمون أعظم قوة نهضة بالهم عرفها البشر .. لهذا اتجهت ورغباتى كلها منذ ذلك الحين حول مسألة بعثه من جديد » .

مسألة البعث الجديد - اذن - هى الطريق .. هى الطريق الذى يرى جميع المفكرين والثوار والمناضلين ان مستقبلنا فيه .

وبلا بعث جديد يشمل كل بلاد المسلمين فى آسيا وفى افريقيا وفى كل مكان لن نهض ولن نجد رزقا أو علما أو حقا أو عدلا !

فكيف يمكن أن يتم هذا البعث الجديد .. كيف
نصبح نحن المسلمين مثل غيرنا من البشر .. نملك علما
وحقا وعدلا .. ونتحكم فى مصائرنا ونصنع حياة بهيجة
لا يشوهها بطش أو قهر أو استبداد .. كيف ؟!

كيف نمضى فى طريقنا مع البشر جميعا بلا تعصب
وبلا أنانية وبلا وهم ؟!

نحن لا نزعم ان الحق والعدل والعمل أهداف
يجب أن ننالها نحن دون غيرنا ..

نحن لا ندعى أن من حق المسلمين وحدهم أن
يتحكموا فى العلم وفى المدنية .. نحن لسنا متعصبين
أو تجار دين أفاقيين يزعمون أن الله قد أورثهم الأرض ومن
عليها .. نحن نؤمن بالإنسانية كوحدة لا تتجزأ ونؤمن
بمحمد الرسول الذى حدد لنا طريقنا ..

نحن نريد أن نساهم فى بناء العالم مع جميع البشر
على اختلاف مذاهبهم ودياناتهم وفلسفتهم .. بلا حرب
وبلا دمار وبلا معارك ..

فكيف نصنع هذا كله ؟!

اننا أولا كمسلمين يتحتم علينا أن نعرف تراثنا ..
حتى نقيم أسس بعثنا الجديد على قواعد علمية وتاريخية

فهرس

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------------------|---|
| ٧ | • | • | • | • | • | • | • | • | • | مشاعر | ● |
| ١١ | • | • | • | • | • | • | • | • | • | نجوى | ● |
| ١٧ | • | • | • | • | • | • | • | • | • | كنا ... فاصبحنا | ● |
| ٢٧ | • | • | • | • | • | • | • | • | • | الامل | ● |
| ٣٣ | • | • | • | • | • | • | • | • | • | المعجزة (١) | ● |
| ٤٣ | • | • | • | • | • | • | • | • | • | المعجزة (٢) | ● |
| ٥١ | • | • | • | • | • | • | • | • | • | بعث جديد | ● |
| ٥٩ | • | • | • | • | • | • | • | • | • | اعظم الاعمال | ● |
| ٦٧ | • | • | • | • | • | • | • | • | • | الثقافة وسيلة والحضارة غاية | ● |
| ٧٦ | • | • | • | • | • | • | • | • | • | تجار الدين | ● |

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ١٩٧٥/٤٠٤٤

يتحتم علينا أن نعرف تراثنا .. حتى نقيم أسس
بعثنا الجديد على قواعد علمية وتاريخية .

محمد أنور السادات

١٠٨

لوحة للفنان محمود سعيد

منحوتة الخشب: الفنان

